

ПРИНЯТО:

решением педагогического совета
МБДОУ №89 «Крепыш»
Протокол № 1
от «15» 08 2019 г.



СОГЛАСОВАНО:

Управляющим советом
МБДОУ № 89 «Крепыш»
Протокол № 6
от «17» 08 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ «НЕЗАБУДКА»
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОТ 3 ДО 5 ЛЕТ
ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ, ДЕТЕЙ С АМБЛИОПИЕЙ, КОСОГЛАЗИЕМ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 89 «КРЕПЫШ»
НА 2019 – 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составители: Кобылина Т.П.-воспитатель
Захарова Е.А.-воспитатель
Кутько Е.С.-тифлопедагог
Гордеева Т.В.- учитель музыки
Кравец В.В.-учитель – логопед
Матвеева Э.А –учитель – логопед
Мамедова Айгюль Мобил кызы- педагог-психолог
Гордеев Н.А.-учитель физической культуры

г.Сургут

Содержание образовательной программы дошкольного образования

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	3
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками.....	14
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	15
2.1.2. Познавательное развитие.....	15
2.1.3. Речевое развитие.....	25
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	27
2.1.5. Физическое развитие.....	35
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	38
2.3. Образовательная детальность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	46
2.4. Особенности образовательной детальности разных видов и культурных практик.....	55
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	61
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	62
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	64
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	64
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	68
3.3. Распорядок образовательной деятельности.....	71
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	77
3.5. Организационно-педагогические условия (педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса).....	84
4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	85
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа (в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья)	85
4.2. Используемые примерные Программы.....	86
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	87
Приложение к Программе.....	91

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Цель Программы – создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей через удовлетворение им особых образовательных потребностей, формирование социокультурной среды, обеспечивающей психоэмоциональное благополучие слабовидящему ребенку, осуществляющему жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Задачи реализации АООП:

- формирование общей культуры личности слабовидящего дошкольника с развитием им социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности, преодолением пассивности, безынициативности, иждивенчества в жизнедеятельности;
- обеспечение профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в области зрительного восприятия с преодолением слабовидящими дошкольниками трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности; профилактики и при необходимости коррекции вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенного зрения;
- обеспечение освоения слабовидящими дошкольниками целостной картины мира с расширением знаний и формированием представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, связей предметных причинно-следственных, родовых, логических;
- формирование у слабовидящего ребенка образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интереса к окружающему, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников;
- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования слабовидящих детей с учетом и удовлетворением их особых образовательных потребностей;
- создание условий для формирования у слабовидящего ребенка предпосылок учебной деятельности с обеспечением готовности к освоению письма и чтения как базовых учебных умений, развитием компенсаторных способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплоскости, развитием их общей и двигательной активности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития, воспитания и образования слабовидящих детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Общие закономерности личностного развития слабовидящих и нормально видящих зрячих детей позволяют взять за основу основную образовательную программу дошкольного образования (*в соответствии с ОПДО, размещённой в навигаторе ФГАУ «ФИРО» http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf*). Тем самым принципами построения АООП в соответствии с требованиями ФГОС ДО выступают:

поддержка разнообразия детства;

сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

позитивная социализация ребенка;
личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогических и иных работников Организации) и детей;
содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
сотрудничество Организации с семьей;
сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
развивающее вариативное образование;
полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных особенностей слабовидящих детей дошкольного возраста в различных видах деятельности, которое выступает ориентиром в определении структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка со зрительной депривацией в пяти образовательных областях. Учет индивидуально-типологических особенностей слабовидящих детей указывает на необходимость осуществления адаптации в соответствии с *принципом педагогической целесообразности в уточнении объема и содержательного наполнения образовательной деятельности.*

В то же время особенности развития слабовидящих детей, наличие у них особых образовательных потребностей с необходимостью их удовлетворения образовательной средой актуализируют следующие принципы построения адаптированной программы:

1. Учитывая и опираясь на принцип возрастной адекватности образования, реализуемый в деятельности педагога с нормально видящими дошкольниками и ориентирующий на подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, в разработке адаптированной программы для слабовидящих детей следует также придерживаться *принципа учета этапов онтогенетического развития, закономерностей поэтапного становления ведущих видов деятельности.*

Такой подход предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования слабовидящих детей с учетом возможного несовпадения их темпа развития возрасту. Важно подбирать и предлагать, вовлекать слабовидящего ребенка в разнообразные виды деятельности, содержание которых доступно и актуально на данном этапе для его самостоятельности и активности в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом развитии с ориентацией на зону ближайшего развития. Это выступает условием и закономерностью развития у ребенка новообразований психической деятельности с достижением готовности к освоению нового вида ведущей деятельности, нового уровня освоенных деятельностей и новых видов деятельностей.

2. Адаптированная программа сочетает *принципы научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий* в области особенностей развития слабовидящих детей, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной группы воспитанников.

Адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями слабовидящих детей и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности, создание востребованной слабовидящими детьми развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение адекватного взаимодействия зрячих взрослых со слабовидящим ребенком, коррекционно-развивающая работа и др.

3. Полнота содержания и интеграция образовательной и коррекционно-развивающей

(Программа коррекционной работы) деятельности Организации. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-компенсаторную направленность, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы. Адаптированная программа для слабовидящих детей в своих составляющих, в т. ч. в содержании образовательной деятельности в пяти образовательных областях, ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей дошкольников с зрительной депривацией. Придание содержанию образовательных областей *коррекционно-компенсаторной направленности* с удовлетворением у слабовидящего ребенка особых образовательных потребностей и ее реализация в тесной связи с коррекционной работой специалиста создают условия личностного развития слабовидящих дошкольников с достижением ими интегративных характеристик, обозначенных ФГОС ДО, на уровне индивидуально-типологических возможностей и возрастных возможностей.

Под коррекционно-компенсаторной направленностью образовательной области понимается особое, кроме общеобразовательного, ее значение для развития слабовидящего дошкольника с преодолением им трудностей развития, появление которых обусловлено негативным влиянием (прямым или опосредованным) нарушенного зрения. Адаптированная программа обозначает для каждой образовательной области целевые коррекционно-компенсаторные установки, отражающие целеполагающее значение области для личностного развития слабовидящих детей и определяет специальные направления педагогической деятельности с раскрытием программных коррекционно-компенсаторных задач образовательной области – специальное содержание образовательной деятельности, учитывающее особые образовательные потребности слабовидящих детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

В Организации функционирует разновозрастная группа компенсирующей направленности для слабовидящих детей дошкольного возраста 3-5 лет на уровне дошкольного образования.

Слабовидение – разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы в отдельности или в совокупности, осложняющие стабильное качественное получение и обработку информации с ограничением зрительного восприятия окружающего, вследствие чего человек испытывает трудности в ориентировочно-поисковых, познавательных действиях регуляции и контроля.

Причины слабовидения

<i>врожденные</i>	<i>наследственные</i>
– пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза; – патологические состояния глаз, являющиеся следствиями эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракта и глаукома, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов).	– аметропии (разные виды нарушений рефракций)

В настоящее время большой процент слабовидящих дошкольников – это дети с ретинопатией недоношенных.

Все слабовидящие дошкольники относятся к детям с ОВЗ. Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению (в зависимости от степени снижения функций – 2-я или 3-я группа инвалидности). Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью

ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ееорганизации и осуществлению).

Три степени показателей остроты (слабовидения)

Степень слабовидения (острота зрения)		
высокая – 0,05–0,09.	средняя – 0,1–0,2.	слабая – 0,3–0,4.

На фоне первичной зрительной патологии у значительной части слабовидящих детей возникают и развиваются осложнения в виде:

Группы осложнений	
<p>Первая группа (снижения функционального состояния сенсорного и/или моторного аппаратов зрительной системы) включает амблиопию (рефракционную, анизометропическую, обскурационную) разных степеней, косоглазие. Осложнения этой группы, с одной стороны, ухудшают, затрудняют процесс зрительного восприятия слабовидящих детей окружающего мира, с другой стороны, их степень посредством мероприятий медицинской реабилитации возможно ослабить, что повысит зрительные возможности этой группы детей.</p>	<p>Вторая группа (отягощения патологического процесса в виде органических изменений структур глаза или в виде обострения заболевания) относятся изменения на глазном дне, в стекловидном теле в виде кровоизлияний, отслойки сетчатки при высокой миопии; смещение хрусталика, повышение внутриглазного давления и др. У слабовидящих дошкольников этой группы крайне важны знание и учет осложнений, т.к. к ним может привести игнорирование в жизнедеятельности детей с определенными клиничко-патофизиологическими характеристиками зрения факторов риска, и, как следствие, к значительному ухудшению зрения – вплоть до слепоты.</p>

Нарушение зрения в детстве вне зависимости от его степени выступает аномальным фактором, негативно влияющим на развитие ребенка дошкольного возраста. Связано это с ролью зрения «как зонда пространства» (И.М. Сеченов) в чувственном познании ребенком окружающей действительности с формированием целостного образа отражения и с обеспечением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей его функций в разных сферах жизнедеятельности человека. Тифлопсихологией обосновано и доказано, что дети с нарушением зрения развиваются по общим законам с нормально видящими. В тоже время для слабовидящих дошкольников характерен ряд особенностей психофизического и личностного развития, обусловленных прямым или косвенным негативным влиянием нарушенного зрения, которые определяют их психолого-педагогическую характеристику. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Слабовидящие дошкольники наряду с общими типологическими особенностями развития имеют выраженные индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой слабовидящих дошкольников выступает степень соответствия темпа развития слабовидящего ребенка темпу развития нормально видящих сверстников. Слабовидящим детям свойственно в большей или меньшей степени выраженности отставание по темпу развития от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

ведущих видов деятельности	Слабовидящий ребенок длительное время осваивает способности к сюжетно-ролевой игре, поэтому временные характеристики ее развития у слабовидящих и нормально видящих дошкольников могут не совпадать
----------------------------	---

умений и навыков в отдельных сферах личностного развития ребенка	В сенсорно-перцептивной сфере проявляется отставание в развитии свойств восприятия: скорости, константности, обобщенности, осмысленности, симультантности.
	В двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества.
	В познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации.
	Освоение видов игр слабовидящими дошкольниками происходит замедленными темпами, что связано с недостаточным и бедным запасом знаний и представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активности.

По темпу развития слабовидящие дошкольники могут быть максимально приближены к развитию нормально видящих сверстников или отставать от него.

Для слабовидящих детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративные психические и психологические образования) личности.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям слабовидящего ребенка социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные.

<i>Развитие у слабовидящих дошкольников вторичных нарушений:</i>	<i>Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям слабовидящего ребенка способствует появлению таких вторичных нарушений, как:</i>
<ul style="list-style-type: none"> – бедность чувственного опыта; – малый запас и низкое качество зрительных образов-памятей (образов предметов и явлений окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, образов сенсорных эталонов, движений и действий), вербализм представлений; – недостаточность осмысленности чувственного отражения; – отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»; – пассивность во взаимодействии с физической средой, малый запас предметно-практических умений; – недостаточный уровень владения речевыми средствами общения. 	<ul style="list-style-type: none"> – пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, отсутствие или слабое проявление любознательности; – недостаточная сформированность социальных эталонов, пантомимическая пассивность, неточность движений; – некоторая стереотипность поведения и речи, слабое проявление реакции на что-либо новое, слабость дифференцированного торможения и реактивной впечатлительности; – недостаточная развитость внимания; – недостаточное развитие наглядно-действенной и наглядно-образной форм мышления, трудности овладения умственными действиями и операциями обобщения, сравнения, группировки, классификации, абстрагирования и др.

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие

слабовидения практически отсутствует (креативные и нравственные интегративные психические образования), становление и развитие которых определяется социальными факторами и не находится в действии прямого негативного влияния на нарушения зрения. К развитию пассивной личности, личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка, проявляющаяся в негативных стилях воспитания и, прежде всего, по данным тифлологии относительно слабовидящих, – гиперопека.

Слабовидящие дошкольники, осваивая и развивая зрительный тип восприятия, характерный для зрячих, имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

<i>особенности развития зрительного восприятия</i>	<i>особенности протекания процесса зрительного восприятия</i>
<ul style="list-style-type: none"> – медленный темп (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия; – зависимость темпа развития от степени зрительной депривации; – трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия; – объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих. Степень и характер нарушения зрения, выступая негативным фактором, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутость), малый объем и низкое качество составляющих операционный механизм восприятия; – отставание и специфичность формирования представлений как образов памяти: сенсорных, предметных, пространственных, социальных; – неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельность, обусловленная характером нарушения зрения; – бедность чувственного опыта; – возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей; – трудности и длительность развития свойств восприятия, их низкий уровень и качество; – несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования; – выраженная зависимость развития (успешность, отставание) зрительного восприятия от социальных факторов, прежде всего, от коррекционно- 	<ul style="list-style-type: none"> – низкая скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени слабовидения и/или структурной сложности объекта восприятия; – трудности формирования полного, точного, детализированного образа восприятия, его осмысления и категоризации, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации; – низкий уровень всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого; – преобладание сукцессивности над симультантностью построения зрительного образа; – потребность в актуализации кратковременной памяти при воссоздании и оперировании зрительным образом; – потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности; – успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие; – успешность процесса зрительного восприятия от психоэмоционального состояния ребенка, обусловленного ситуацией решения задачи на зрительное восприятие или

педагогического сопровождения и его соответствия особым сенсорным и образовательным потребностям ребенка с нарушением зрения.	сочетанными зрительной депривации нарушениями психической деятельности.
---	---

Факторы социализации слабовидящего ребенка дошкольного возраста

- особенности социальной среды и условий жизнедеятельности в семье, ее воспитательного потенциала;
- адекватность отношения взрослого социума ребенка к нарушению зрения, возможностям (реальным и потенциальным) и потребностям (настоящим и будущим) слабовидящего дошкольника, той роли, которая ему отводится во взаимодействии, в познании;
- профессиональная поддержка семьи по вопросам развития и воспитания слабовидящих детей;
- соответствие образовательной среды в Организации особым образовательным потребностям слабовидящего дошкольника в ее составляющих: сфера общения (область межличностных отношений) в системе координат «взрослый – слабовидящий ребенок», «слабовидящий ребенок – взрослый», сфера Организации и обеспечения освоения слабовидящим дошкольником различных видов деятельности, сфера создания развивающей предметно-практической среды;
- уровень и направленность коррекционно-компенсаторного сопровождения развития слабовидящего дошкольника.

Особые образовательные потребности слабовидящего ребенка дошкольного возраста

- системное повышение функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленное поддержание его здоровья, охрана и развитие органов чувственного отражения в условиях слабовидения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- организованное сенсорное развитие, обогащение чувственного опыта мировосприятия, целенаправленное развитие умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с освоением умений формирования полимодальных и осмысленных зрительных образов картины мира;
- использование в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – и современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптофизических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- целенаправленная активизация и развитие ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализация деятельности сохранных сенсорных систем и развитие компенсаторной функции речи, повышение роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира;
- накопление позитивного опыта, умений и навыков общения (субъект-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточной ролью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;
- владение взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения, окружающего слабовидящими детьми;
- развитие умений и навыков взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- расширение опыта, освоение умений и навыков взаимодействия с предметным миром, его познание с формированием адекватных образов, развитием картины мира, освоением предметных связей (родовых, причинных, структурных, пространственных, логических) в

- условиях суженой сенсорной сферы;
- развитие объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитию и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формирование двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитие точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;
 - целенаправленное развитие предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий, с актуализацией и развитием осязания как средства компенсации трудностей зрительной ориентировки на микроплоскости в условиях слабовидения;
 - особой предметно-пространственной организацией образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерная среда) слабовидящим дошкольникам (с учетом степени слабовидения) самостоятельного и успешного освоения разных его сред;
 - поддержание и развитие активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, степенью слабовидения, с освоением опыта инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;
 - коррекционно-педагогическое сопровождение специалистом становления зрительного восприятия с развитием зрительных адекватных точных, полных, дифференцированных, целостных, обобщенных и осмысленных образов восприятия окружающего, формирования представлений как образов памяти (предметных, пространственных, сенсорных, социальных), освоении умений и компенсаторных способов чувственного познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;
 - расширение знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей разновозрастного дошкольного возраста слабовидящих детей, детей с амблиопией, косоглазием

Возрастные психофизические особенности детей разновозрастного дошкольного возраста (от 3 до 5 лет)	Индивидуальные особенности
<p>Младший и средний дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения. С 3 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в</p>	<p>В группе 15 человек – 8 мальчиков и - 7 девочек. По группам здоровья: Нуждаются в логопедической помощи..... воспитанников: ОНР - ФФНР - НПОЗ - В группе «НЕЗАБУДКА» 15 детей ОВЗ (разработаны индивидуальные программы развития психолого - медико –</p>

этом возрасте - предметно-действенное сотрудничество. В силу зрительных нарушений педагогами уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по памяти.

Формирующиеся у детей зрительные представления менее четкие и яркие, чем у нормально видящих сверстников. Развитие внимания состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, увеличении объема внимания. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения, узнавания и забывания. Недостаток активного общения с окружающим миром и взрослыми в доречевой период, небольшие возможности подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение развития двигательной сферы, средовые условия воспитания обуславливают замедленный темп развития речи детей с нарушением зрения. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве. Дети с нарушением зрения отстают в развитии движений от своих сверстников. При ходьбе и беге у них наблюдается большое мышечное напряжение. Голова опущена вниз, движения рук и ног не согласованы, стопы ног ставятся широко, темп неравномерный, из-за нарушения равновесия они вынуждены останавливаться при ходьбе.

Самообслуживание. В процессах самообслуживания не все дети с нарушением зрения имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей. Работа с детьми, имеющими нарушения зрения, вызывает определённые трудности при выполнении музыкально – ритмических упражнений. На фоне зрительной патологии

педагогического сопровождения).

Группы здоровья воспитанников

группы здоровья	
I	
II	
III	
IV	

Физкультурные группы

группы здоровья	
Основная	
Подготовительная	
Спец.мед. группа	

Итоги мониторинга достижений планируемых промежуточных результатов освоения детьми программы

Образовательные области		
Физическое развитие		
Социально-коммуникативное		
Речевое		
Познавательное		
Художественно-эстетическое		

возникают следующие недостатки: это скованность движений, малоподвижность, неуверенность, боязнь пространства и др.

Нарушение зрения отрицательно сказывается на всех видах познавательной деятельности, на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка и осложняет его интеграцию в общество нормально видящих сверстников. Предпосылкой становления личности ребенка является общение. Недостаточная информация о состоянии партнера по общению у детей с нарушением зрения ограничивает возможность контролировать свое поведение. В возрасте 4-5 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем среднем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу среднего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу среднего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В среднем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако, уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно

наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками.

Планируемые результаты представляют собой **целевые ориентиры** дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий.

Планируемые результаты коррекционной работы АООП слабовидящих детей

<i>Коррекционное направление</i>	<i>Разновозрастной дошкольный возраст от 3 до 5 лет</i>
Развитие зрительного восприятия	<p>Уметь выделять, соотносить и словесно обозначать величину, высоту, длину предметов.</p> <p>Сличать величину предметов путём наложения, приложения.</p> <p>Различать и называть форму геометрических фигур, соотносить с формой плоскостных изображений и объёмных геометрических тел.</p> <p>Использовать эталоны формы при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов.</p> <p>Находить предметы заданного цвета, оттенка в окружающем мире.</p> <p>Уметь группировать предметы по одному из сенсорных признаков.</p> <p>Сличать контурные, силуэтные, реальные изображения и соотносить их с реальными предметами.</p> <p>Уметь правильно воспринимать картину по заданному плану.</p>
Развитие ориентировки в пространстве	<p>Уметь различать и правильно называть части своего тела, соотносить с частями тела др. детей, кукол.</p> <p>Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя.</p> <p>Свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>Находить и располагать игрушки по словесным инструкциям педагога.</p> <p>Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы и находить одинаковые и разные по величине предметы.</p> <p>Уметь ориентироваться в микро-пространстве.</p> <p>Уметь ориентировать в простейшем, схематичном, условном изображении игрушек и предметов, соотносить предметы с их условными изображениями.</p>
Развитие социально-бытовой ориентировки	<p>Понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов.</p> <p>Группировать сходные предметы по форме, назначению и названию.</p> <p>Уметь устанавливать связи между назначением предмета, его строением</p>

	или материалом, из которого он сделан. Владеть нормами и правилами поведения. Оказывать посильное участие в труде взрослых. Выделять и называть сезонные изменения в природе. Бережно относиться к природе. Называть свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи.
Развитие осязания и мелкой и моторики	Понимать назначение рук, пальцев рук. Выполнять действия всей рукой и отдельными пальцами. Узнавать игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры и тела; различать величину предметов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В данном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих детей дошкольного возраста;
- программа коррекционной работы, определяющая направлений профессионального коррекционно-развивающего сопровождения слабовидящих детей специалистами.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами адаптированной программы Организации в праве выбирать способы реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает преемственность с основной общеобразовательной программой начального общего образования для слабовидящих обучающихся. Образовательные области, обозначенные ФГОС ДО, соотносимы с предметными областями ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).

Обязательная часть АООП ДО слабовидящих детей дошкольного возраста представлена Образовательной программой «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)- <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoli.pdf>

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих детей важны:

знания	умения
<ul style="list-style-type: none"> – имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей; элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях, оно может звучать); – элементарные правила вербального общения; – названия базовых эмоций; – точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх; – детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему; – возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; – препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления; – возможное поведение взрослого, предупреждающего об опасности; – названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение; – ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке; – источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение; – предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки; 	<ul style="list-style-type: none"> – обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.; – придерживаться последовательности правил организации вербального общения; – рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма; – по установке (вербальной, визуальной) – показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции; – обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.; – следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры; – расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия; – рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, – рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.
овладеть следующим опытом	
<ul style="list-style-type: none"> – пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя; – опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми; – первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках; – опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой и др.; – опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов; – опытом быть ведущим колонны, организатором игр; – опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с взрослым; – опытом прямого взаимодействия со сверстниками; 	

- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову взрослого, использовать ориентиры в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;
- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;
- пониманием обращения взрослого, предупреждающего об опасности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности
Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего ребенка.

<i>невербальные средства общения</i>
<p>Организация и вовлечение слабовидящих детей в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и присваивать опыт их мимического, пантомимического, речедвигательного выражения. Обогащение восприятий экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности. Взрослые в общении со слабовидящим ребенком стремятся выступать для него образцом мимической и пантомимической экспрессии, обеспечивая ребенку доступность ее зрительного восприятия, эмоционально заразительно выражать свое отношение к происходящему, используя интонацию, тембр голоса, экспрессию речи. Взрослый помогает слабовидящему ребенку понимать экспрессивные проявления других детей.</p> <p>Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах) о базовых эмоциях (интерес, горе, радость, удивление, страх) с расширением их ряда и обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх). Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных картинок, придерживаясь алгоритма.</p> <p>Развитие интереса к рассматриванию книг, книжных иллюстраций с последующим обсуждением воспринятого. Расширение опыта эмоционального отношения к происходящему, эмоционально-моторного поведения.</p>
<i>Развитие вербальных средств общения</i>
<p>Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.</p>
<i>Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия</i>
<p>Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прежде чем обратиться к другому человеку, надо повернуться к нему лицом и посмотреть на него, либо, если человек находится на расстоянии, подойти к нему и обратиться. 2. Громким голосом обратиться по имени. 3. Четко высказать (изложить) суть обращения. 4. Обратит внимание на внешнее выражение (мимика, жесты, поза), проявленное партнером

отношение к ситуации общения.

5. Дождаться вербального ответа, продолжить общение.

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения.

Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов ребенка (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта совместных действий, опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общие) о внешнем облике родителей, детей, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилище человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, характеризующих его/ее организацию как пространства с помещениями (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комната, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи.

Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях детей. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой природы (комнатные растения), наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений об индивидуальных особенностях, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие интереса к выразительности речи, собственной и других. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие первичных представлений о роли зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми.

Развитие опыта быть ведущим колонны, расширение опыта участия в различных подвижных играх, совместного выполнения трудовых операций с взрослым, сверстником.

Развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Формирование умения писать (печатать) и читать свое имя.

Социально-предметное развитие

<p>Обеспечение слабовидящему ребенку объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:</p>	
<p>1. Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.</p>	
<p><i>Содержание знаний:</i> предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы – название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.</p>	<p><i>Содержание умений и навыков:</i> сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) и т. п. что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.</p>
<p>2. Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (около дверные коврики, ковровая дорожка, палас и т. п.); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.</p>	
<p><i>Содержание знаний:</i> знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.</p>	<p><i>Содержание умений:</i> открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.</p>
<p>3. Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.</p>	
<p><i>Содержание знаний:</i> знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем.</p>	<p><i>Содержание умений и навыков:</i> действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.</p>
<p>Развитие трудовых действий и деятельности</p>	

Формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз – рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию взрослому.

Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Развитие знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда;
- о труде взрослых.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному – способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации

Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в детском саду, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.;

Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Виды детской деятельности

<i>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного</i>	<i>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в</i>
--	--

<i>развития слабовидящего дошкольника:</i>	<i>режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящего дошкольника:</i>
<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности; – труд; – игры-тренинги на коммуникативную деятельность; – игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные; – познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом взрослых; – физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе. 	<ul style="list-style-type: none"> – самообслуживание; – спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые; – спонтанная двигательная деятельность: игры со сверстниками в мячи, с использованием другой атрибутики; – спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций; – деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия

Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».

Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать детей к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий и т. п.). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое – часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к формразличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания

Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека.

Развитие осмысленности восприятия.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- знать название предмета, его частей и деталей;
- уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;
- уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с взрослым обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др. Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

Повышение способности действовать по подражанию.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности: «Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» В. Мелковской, «Зайчик», «Зима прошла» М. Клоковой, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Белякова.

Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

<p><i>Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей</i></p>	<p><i>Формирование основ ОРГАНИЗАЦИИ собственной познавательной деятельности в окружающей действительности</i></p>
<p>Формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.</p>	<p>Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа: – действия по назначению с раскрасками, трафаретами; – игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей и др.); – создание отпечатков и др.</p>
<p><i>Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций</i></p>	
<p>Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.</p>	
<p><i>Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности</i></p>	
<p>Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок». Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции взрослого и придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий)</p>	

деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и/или вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осозательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания и др.

Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре и т. п.; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда и т. п. (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края. Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

Виды детской деятельности

<i>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития слабовидящего дошкольника:</i>	<i>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития слабовидящего дошкольника:</i>
<ul style="list-style-type: none"> – познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений; – занятия в сенсорной комнате; – двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений; – познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке; – продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация; 	<ul style="list-style-type: none"> – спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке; – самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность; – спонтанная познавательно-исследовательская деятельность; – речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях; – рассматривание книг, картинок, фотографий; – спонтанная продуктивная деятельность; – спонтанная двигательная

<ul style="list-style-type: none"> –наблюдения в условиях тематических прогулок; –слушание чтения детских литературных произведений; –труд в быту, труд в природе; –игры на развитие зрительного восприятия; –физические упражнения на осанку, моторику рук. 	<p>деятельность;</p> <p>–деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).</p>
---	--

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов способности к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка речи как компенсаторно-адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным **направлениям педагогической деятельности**.

<i>Обогащение речевого опыта</i>	
<p><i>Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности</i></p> <p>Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык и т. п. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.</p> <p>Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.</p> <p>Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.</p>	<p><i>Развитие номинативной функции речи</i></p> <p>Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).</p> <p>Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т. п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.</p> <p>Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.</p>

<i>Развитие коммуникативной функции речи</i>
<p>Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.).</p> <p>Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.</p> <p>Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.</p>
<i>Формирование основ речевого познания</i>
<p>Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.</p> <p>Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.</p> <p>Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.</p> <p>Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.</p>

Виды детской деятельности

<i>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего дошкольника:</i>	<i>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего дошкольника:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях; - моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма; - разучивание и воспроизведение детских литературных произведений; - игры: словесные дидактические, драматизации; - тематические беседы, обсуждения с взрослым; - труд; - пение; - гимнастика: дыхательная, артикуляционная; - подвижные игры с речью. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - самообслуживание с освоением опыта организации выполнения действий посредством вопросно-ответной формы; - спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание); - спонтанное пение, декламации; - досуговая деятельность; - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение чувственного опыта

Развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистантного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

- круглой формы – шар, цилиндр;
- бесконечности линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов;
- протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон – цилиндр, конус;
- объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) – конус, форма яйца;
- единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма.

Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели и др. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов.

Развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и/или их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

Повышение способности к контрастной чувствительности, обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия.

Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний – стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием

целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику. Необходимо расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов и др. Знакомить детей с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений. Знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы и т. п.), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств. Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности.

Развитие слухо-двигательной координации – обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий – хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз – нога», «глаз – рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля.

Расширение объема и запаса движений – двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений.

Развитие ритмической способности – умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие.

Развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

Повышение речевого потенциала. Особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно-быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

<i>Формирование основ организации собственной творческой деятельности</i>	<i>Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека</i>
<p>Развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности.</p> <p>Приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения.</p> <p>Расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок.</p> <p>Упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках.</p> <p>Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.</p>	<p>Знакомить детей с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее.</p> <p>Знакомить детей с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений.</p> <p>Развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.</p>
<i>Развитие образа «Я»</i>	
<p>Обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.</p>	

Виды детской деятельности

<i>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:</i>	<i>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:</i>
<ul style="list-style-type: none"> – художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование; – музыкально-театральная деятельность; – ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки); – слушание литературных, музыкальных произведений; – двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения. 	<ul style="list-style-type: none"> –наблюдения в природе; –слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи); –рисование; –игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры и др.; –рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства; –пение, декламации; –досуговые мероприятия; –труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой,

застелить постельи др.).

Деятельность работы учителя – музыки.

Музыкальный репертуар, сопровождающий музыкально – образовательный процесс, формируется из различных программных сборников, которые перечислены в списке литературы. Репертуар – является вариативным компонентом и может изменяться, дополняться в соответствии с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

I. Детское исполнительство

1. 1. Пение

Ценностно-целевые ориентиры: развитие репродуктивных компонентов музыкального слуха; развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия детской вокальной культуры.

Разновозрастной д/в (от 3 до 5 лет)

- обучать выразительному пению;
 - формировать умение петь протяжно (РЕ – СИ1);
 - развивать умение брать дыхание;
 - способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно;
 - учить петь с инструментальным сопровождением и акапельно (с помощью взрослого).
- Целевые ориентиры(по ФГОС)
- ребенок откликается на музыку разных песен, проявляет интерес к пению.

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Программные задачи	Обучать детей выразительному пению. Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить импровизировать песню петушка.	Развивать умение детей брать дыхание между муз. фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.	Развивать голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса. Учить петь без напряжения голоса, в характере песни. Уметь сравнивать песни и различать их по характеру. Подводить к умению самостоятельно узнавать песни по вступлению.	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, слушать пение других детей, четко произнося слова.
Репертуар	1.«Зайка» Карасёвой 2.«Дождик», «Чики-чиалочки» р.н.п. 3.«Осень» Кишко, 4. «Осень в гости к нам идет» муз., сл. Гомоновой	1.«Дождик» Красева 2.«Огород-хоровод» р. н. п. 3.«Желтенькие листики» муз., сл. Девочкиной 4.«Топ, сапожки» муз., сл. Еремеевой	1. «Две тетери» р. н. п. «Санки» Красева 2.«Варись, варись, кашка». Е. Туманян 3. «Зима пришла» муз., сл. Олифиновой 4.«Здравствуй, зимушка-зима» муз. Филиппенко	1.«Ёлочка» Филиппенко 2.«Дед Мороз и дети» Кишко 3.«Новогодний хоровод» м.Морозовой 4.«Здравствуй, Дед Мороз!» Семёнова 5.«Елка» муз., сл. Улицкой

Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
--------	---------	------	--------	-----

Программные задачи	Закреплять умение детей эмоционально воспринимать песни спокойного характера. Исполнять лёгким звуком. Учить правильно пропеть ч.4. Знакомить детей с народными, календарным и песнями.	Развивать музыкальные способности, точно воспроизводить несложный ритм попевок. Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь дружно, без крика, начинать петь после вступления.	Упражнять в чистом интонировании, петь естественным голосом без напряжения и крика. Учить петь без сопровождения. Приучать к сольному и подгрупповому пению. Узнавать знакомые песни по начальным звукам, пропевать гласные, брать короткое дыхание.	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с сопровождением и без него.	Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш. Узнавать песни, сыгранные без аккомпанемента на фортепиано, металлофоне.
Репертуар	1. «Колядки», р.н.п., прибаутки 2. «Зимняя песенка» муз., сл. Олифиновой 3. «Кошечка» Витлина 4. «Саночки» Филиппенко	1. «Мы - солдаты» м. Слонова 2. Кукушечка» р.н.п. 3. «Песенка о бабушке» Филиппенко 4. «Мы запели песенку» Рустамова 5. «Мамочка, моя» м. Боковой	1. «Бабушкина песня» Рот 2. «Паучок» р.н.п. 3. «Зима прошла» Метлова 4. «Сапожки» м. Филиппенко 5. «Весенняя песенка» м. Михайлов	1. «Воробей» Герчик 2. «Весенняя полька». Тиличевой 3. «Строим дом» м. Красева 4. «Детский сад» Филиппенко	1. «Серенькая кошечка» м. Витлина 2. «Зайчик» Старокадомского 3. «Три синички» р.н.п. 4. «Хохлатка» Филиппенко 5. «Дождик» муз. Пархаладзе

1.2. Музыкально-ритмические движения

Ценностно-целевые ориентиры: развитие перцептивного ритмического компонента музыкального слуха; становление эстетического отношения к восприятию и воспроизведению движений под музыку.

Разновозрастной д/в (от 3 до 5 лет)			
<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; - совершенствовать танцевальные движения, расширять их диапазон; - обучать умению двигаться в парах в танцах, хороводах; - выполнять простейшие перестроения; - продолжать совершенствовать навыки основных движений - формировать навыки ориентировки в пространстве 			
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь

Основные и танцевальные виды движений	1. «Марш» Ломовой», 2.«Прогулка» Раухвергера 3. «Скачут лошадки» Витлина 4. «Побегаем» нем.н.м. с листочками 5. «Марш» Тиличеева, 6.«Скачут лошадки» Витлина (галоп, поскоки)	Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, узнавать и запоминать произведение. Учить определять жанр пьесы. Высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.	Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Определять жанры музыкальных произведений.	Замечать динамику музыкальных произведений, выразительные средства в музыке: тихо, громко, медленно, быстро. Определять жанр пьесы. Учить чувствовать характер музыки.
Танцы, хороводы	1.«Пляска парами» 2. Хоровод: «Огород-хоровод» р.н.п. 3.«Пляска с погремушками»	1.«Полянка» р. н. м. 2. «Варись, варись, кашка»» Муз. Туманян. 3. «3 синички» р. н. п.	1. «Полька» Глинки 2. «Петрушка» Брамса 3.«Вальс» Шуберт	1.«Дед Мороз и дети» Кишко 2. «Колокольчики звенят» Моцарта 3. «Марширующие поросята» Берлин 4. «Песенка про хомячка» Абеяна
Игры	1.«Солнышко и дождик» 2. «Жмурки» Флотова	1. Игра «Ловишки». Гайдна 2. «Чей кружок быстрее соберётся?»	1«Самолёты» муз. М. Магиденко 2.«Колпачок»	1«Медведь и зайцы» Ребикова 2. «Дед мороз и дети» Кишко

	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Основные и танцевальные виды	1. «Скачут по дорожке» Филиппенко, 2.«Бегите ко мне» Тиличевой 3. «Птички» м. Серова	1. «Куропатки» («Птички» Серова) 2. «Оленята» 3.«Упражнение с погремушками» м. Жилина 4. «Утюжок»	1«Веселые мячики» м.Сатулиной 2. «Марш» м.Шульгина 3. «Сапожки» м.Филиппенко	1. «Поезд» (из сб. Т.И. Суворовой) 2. «Веселые ножки» укр.н.м. 3. «Змейка» 4.Парные хлопки 5. «Лодочка» в паре	1. «Барабанчики» м.Парлова 2. «Марш, бег, поскоки» м.Парлова, м. Надененко, рнм 3. «Хороводный шаг» р.н.м.
Танцы, хороводы	1«Танец сплаточками» р.н.м. 2. «Покажи ладошки» латв.н.м.	1. «Танец с цветами» Жубинской 2.«Танец с куклами» укр.н.м.	1. «Весенний хоровод» укр.н.м. 2. «Ванечки-Манечки» Суворовой	1. «Приглашение» укр. н. м. 2. «Веселый танец» литовск.н.м.	1. «Вот так вот» белорусск.н.м. 2. «Делай, как я»

Игры	1. «Рождественские игры» 2. «Игра с платочком» р.н.м.	1.«Лисица и куропатки» 2. «Оленята» («Лошадки» м. Банниковой) 3. «Игра с матрешками». рнп	1. «Курочки и петушок» рнм 2. «Цапля» м. Й. Гайдна (по типу «Ловишки»)	1.«Оркестр» укр.н.м. 2. «Летчики, на аэродром!» Раухвергера	1. «Огуречик» рнп 2. «Кот Васька» Лобачева

1.3. Игра на детских музыкальных инструментах

Ценностно-целевые ориентиры: развитие исполнительского творчества; реализация самостоятельной творческой деятельности.

Разновозрастной д/в (от 3 до5 лет)	
- формировать умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, других ударных инструментах; - четко передавать простейший ритмический рисунок.	

Игра на детских музыкальных инструментах

сентябрь	Знакомство с металлофоном (звонящий звук) «Угадай-ка»: звонящие (бубен, колокольчик, металлофон)
октябрь	Оркестр звонящих инструментов Знакомство с деревянными ложками (ударные)
ноябрь	«Угадай-ка» (шумовые): барабан, погремушка, ложки Оркестр: шумовые
декабрь	«Угадай-ка»: шумовые и звонящие Оркестровое исполнение на Новогоднем празднике
январь	Знакомство с музыкальным треугольником (звук нежный) «Угадай-ка» (звонящие): бубен, колокольчик, треугольник, металлофон
февраль	Оркестр (звонящие) Металлофон: индивидуальная игра на 1 звуке в сопровождении треугольника Оркестровка песен знакомых
март	Выступление смешанного оркестра на празднике 8 Марта «Угадай-ка»: шумовые, звонящие
апрель	Понятие «народные инструменты», «народный оркестр» Оркестровка русских народных мелодий
май	Знакомство с музыкальной коробочкой (ударный)

II. Восприятие

Ценностно-целевые ориентиры: развитие эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия различных музыкальных жанров. Формирование основ музыкальной культуры.

Разновозрастной д/в (от 3 до5 лет)				
1. Ребенок проявляет интерес к слушанию музыки, 2. Ребенок эмоционально откликается на знакомые мелодии, узнает их, различает динамику, темп музыки, высоту звуков. 3. Ребенок хорошо владеет устной музыкальной речью. 4. Ребенок может контролировать свои движения под музыку, способен к волевым усилиям.				
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Программные	Учить различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий	1. Бег с захлестом влево 2. Приставной шаг 3. «Марш» Ломовой	1. «Поезд» (сб. Суворовой Т.И.), 2. «Марш» Шульгина	1. «Воробушки» м. Серова 2. «Шагаем, как медведи» Е.

	регистры. Развивать музыкальную отзывчивость. Воспитывать интерес к музыке Шумана, Кабалевского, Чайковского	4. «Музыканты» Е. Железнова 5. «Птички летают» Муз. Жилина	3. «Самолёты» Т. Суворова 4. «Барабанщики» Парлова 5. «Пружинка» р. н. м.	Каменогородского 3.«Всадники» Витлина 4.«Полечка» Кабалевского
Репертуар	1.«Марш» муз. Дунаевского, 2.«Колыбельная», «Плясовая» р.н.м 3.«Грустное настроение» Штейнвиль 4. «Осень» Кишко	1 Танец «Секретик» 2. «Полька – шутка» 3.«Огородная-хороводная» Можжевелов. 4.«Танец осенних листочков» Попатенко	1«Весёлый гопачок» укр. н. п. 2. «Танец с платочками» р. н. м.	1. «Новогодний хоровод» 2.«Снежинки» Берта 3.«Пляска Петрушек» Серова 4.«Танец зайчат» Штрауса

	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Программные задачи	Учить воспринимать пьесы, близкие по настроению. Знакомить с творчеством Бетховена. Определять характер музыки, 2х,3хчастную форму. Свободно определять жанр музыки.	Обогащать музыкальные впечатления детей. Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению; образному восприятию музыки; выделять 2-3 части; высказываться о характере, самостоятельно подбирать соответствующий музыкальные инструменты.	Учить различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности; различать в музыке звукоподражания животным, сопоставлять образы природы, выраженные разными видами искусства.	Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления; узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Определять по характеру музыки характер персонажа.	Учить узнавать знакомые произведения по вступлению; определять характер, содержание; Различать звукоподражание некоторым музыкальным инструментам.

Репертуар	1.«Немецки й танец» Бетховена 2. «Песенка зайчиков» Красева 3. «Ой, лопнул обруч» укр.н.м.	1.«Смелый наездник» Шумана 2. «Марш» Шульгина 3«Маша спит» Фрида	1.«Вальс» Грибоедова 2. «Песенка о весне» м.Фрида 3.«Ежик» Кабалевского	1. «Воробушки» Красева 2. «Песня Федоры» м.Богуславской 3. «Дождик» м.Любарского	1. «Бабочка» м.Грига 2.«Колыбельная» Моцарта 3.«Шуточка»Селиван ов
------------------	---	--	--	---	--

III.Нерегламентированная музыкально-игровая деятельность (самостоятельная)

	Вокально-двигательные разминки	Дыхательная гимнастика	Музыкально- дидактические игры
сентябрь	«Угадай на чем играю?» (шумовые) «Птицы и птенчики» (октава)	Собачка «нюхает» воздух справа, слева	«Громко – тихо» (динамика) «Угадай-ка» (шумовые) «Кто как идет» (ритм)
октябрь	«Качели» (РЕ ₁ – ДО ₂) «Курица» (квинта)	Собачка «нюхает» воздух вверху, внизу	«Птицы и птенчики» (октава) «Качели» (РЕ ₁ – ДО ₂) «Курица и птенчики»
ноябрь	«Громко – тихо мы поем» «Ритмическое эхо»	Собачка радуется, высунув язык	«Солнышко и тучка» (М, Т) «Ритмическое эхо»
декабрь	«Веселые дудочки» «Угадай-ка» (ударные, звонящие)	«Лев рычит»	«Угадай-ка» (звонящие) «Веселые дудочки»
январь	«Птица и Птенчики» (октава) «Кто как идет?»	Счет «от шепота до крика» от 1 до 10	«Кто в домике живет?» (регистры) «Угадай-ка» (шумовые)
февраль	«Качели» (септима) «Эхо» (секста)	«Ладошки»	«Курочка» (квинта) «Труба и барабан»
март	«Ритмическое эхо» «Кто как идет?»	«Насос»	«Громко – тихо» «Качели» (септима) «Угадай-ка» (звонящие)
апрель	«Угадай-ка» (все виды инструментов) «Качели» (септима)	«Кошка»	Эхо (секста) «Мышка и Мишка» «Кто как идет»
май	«Эхо» (секста) «Громко – тихо»	«Ушки»	«Птицы и птенчики» «Ритмическое эхо»

2.1.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;

- обеспечения развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Повышение двигательного потенциала и мобильности

Развитие потребности в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)

Формирование культурно-гигиенических навыков:

- формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в т. ч. зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Виды детской деятельности

<i>Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего дошкольника:</i>	<i>Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития слабовидящего дошкольника:</i>
<ul style="list-style-type: none">- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;- занятия ритмикой;- подвижные игры;- упражнения на прaxis рук, массаж кистей и пальцев;- упражнения в ходьбе;- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;- слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.	<ul style="list-style-type: none">- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи и др.);- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;- досуговая деятельность.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний приём детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.). Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
РИОМ	Речевое развитие	Лепка/Аппликация	Рисование	ФЭМП (+ шахматное образование)

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день).

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: для детей дошкольного возраста (3-5 лет) ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Форма организации коррекционных занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (п.2.7 ФГОС ДО).

Дошкольный возраст
<p>Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).</p> <p>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).</p> <p>Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.</p> <p>Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p> <p>Двигательная (овладение основными движениями)</p>

Виды детской деятельности

Деятельность	Содержание
Игровая деятельность	Форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции
Познавательная-исследовательская	Форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.
Коммуникативная деятельность	Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.
Самообслуживание и элементы бытового труда	Форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.
Изобразительная деятельность	Форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологической и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно потрогать/почувствовать/увидеть.
Конструирование из различных материалов	Форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт
Музыкальная деятельность	Форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности или их интеграцию - в процессе непрерывной образовательной деятельности - НОД, в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей. Задачи образовательной работы решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде

непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.). Совместная деятельность отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды; обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует специальных умений, необходимых для её осуществления.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности учитель-дефектолог создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Вид детской деятельности	Формы образовательной деятельности		
	Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Двигательная деятельность	- игровая беседа с элементами движений; -интегративная деятельность; -утренняя гимнастика; -совестная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -контрольно-диагностическая деятельность; -экспериментирование; -физкультурное занятие; -спортивные и физкультурные досуги; -спортивные состязания; -проектная деятельность	- игровая беседа с элементами движений; -интегративная деятельность; -утренняя гимнастика; -совестная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -контрольно-диагностическая деятельность; -экспериментирование; -физкультурное занятие; -спортивные и физкультурные досуги; -спортивные состязания; -проектная деятельность.	-двигательная активность в течение дня; -игра; -утренняя гимнастика; -самостоятельные и спортивные игры и упражнения и др.
Игровая деятельность	-наблюдение; -чтение; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; -беседа; -совместная с воспитателем игра;	-индивидуальная игра; -ситуативный разговор с детьми; -педагогическая ситуация; -беседа; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность;	-сюжетно-ролевая игра; -игры с правилами; -творческие игры.

	<ul style="list-style-type: none"> - совместная со сверстником игра; - индивидуальная игра; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - интегративная деятельность; 	
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра - экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация. 	<p>Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка.</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> - игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра.

	-создание коллекций; -игра.		
Восприятие художественной литературы и фольклора	-чтение; -обсуждение; -рассказ; -беседа; -инсценирование; -викторина; -игра.	-ситуативный разговор с детьми; -игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); -продуктивная деятельность; -беседа; -сочинение загадок; -проблемная ситуация.	-игра; -продуктивная деятельность; -рассматривание; -самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)
Изобразительная деятельность	-занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); -изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; -экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; -выставки работ декоративно-прикладного искусства; -репродукций произведений живописи; -создание коллекций.	-наблюдение; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); -создание коллекций.	-украшение личных предметов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная изобразительная деятельность.
Музыкальная деятельность	-слушание музыки; -экспериментирование со звуками; -музыкально-дидактическая игра; -шумовой оркестр; -разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; -импровизация; -беседа интегративного характера; -интегративная деятельность; -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;	-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; -музыкальная подвижная игра на прогулке; -интегративная деятельность; -концерт-импровизация на прогулке.	-музыкальная деятельность по инициативе ребенка.
Конструирование из разного	-занятия (конструирование и	-наблюдение; -рассматривание	-игры (дидактические, строительные, сюжетно-

материала	художественное конструирование); -экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; -проектная деятельность; -конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; -конструирование по простейшим чертежам и схемам.	эстетически привлекательных объектов; -игра; -игровые упражнения; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); -совместные действия; -наблюдения; -поручение; -беседы; -чтение; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -рассматривание; -дежурство; -игра; -экскурсия; -проектная деятельность	ролевые); -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная конструктивная деятельность. -элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	-занятия (конструирование и художественное конструирование); -экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; -проектная деятельность; -конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; -конструирование по простейшим чертежам и схемам.	-наблюдение; -рассматривание эстетически привлекательных объектов; -игра; -игровые упражнения; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); -совместные действия; -наблюдения; -поручение; -беседы; -чтение; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -рассматривание; -дежурство; -игра; -экскурсия; -проектная деятельность.	-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная конструктивная деятельность. Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.

В Программе на первый план выдвигается **развивающая функция образования**, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях **гуманно-личностного отношения к ребенку** и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Общие подходы в работе с детьми с нарушением зрения

- индивидуальный подход,
- предотвращение наступления утомляемости,
- активизация познавательной деятельности,
- обогащение знаниями об окружающем мире,
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности,
- проявление педагогического такта,
- подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности,
- приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития детей с ОВЗ
- повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий
- постоянное использование яркой доступной наглядности, наводящих вопросов, аналогий, четких инструкций,
- использование многократных указаний, упражнений,
- использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы,
- использование заданий с опорой на образцы.

Для более эффективной коррекционной работы и наиболее качественного усвоения Программы используются различные методы.

1. **Словесные** (вопросы, объяснения, беседа, рассказ)

2. **Наглядные** (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем)

3. **Практические** (практические упражнения, графические работы, эксперименты)

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы и приемы работы
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов,

	<p>видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
Речевое развитие	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</p>

	Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--

2.3. Образовательная детальность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации индивидуальной образовательной программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Для слабовидящих детей предусмотрены занятия по коррекции недостатков сенсорных, двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений.

Содержание и организация образовательной деятельности по профессиональной коррекции развития слабовидящих детей дошкольного возраста

Цель:

- обеспечение тифлопедагогического сопровождения слабовидящих детей в условиях комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии, реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами;
- оказание воспитанникам квалифицированной помощи в освоении Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие зрительного восприятия слабовидящих детей и формирование специальных способов деятельности в познании окружающего мира.
2. Формирование у слабовидящих детей представлений о пространстве и пространственных отношениях, обучение ориентировке в пространстве, используя знания о предметном мире.
3. Формирование у слабовидящих детей правильного отношения к своему здоровью, развитие умений и навыков, позволяющих успешно взаимодействовать с окружающей средой и людьми, обеспечение самореализации и успешной адаптации в социальном обществе.

Специфика коррекционно-образовательной деятельности тифлопедагога выражается в следующих обязательных составляющих:

- проведение упражнений для тренировки и активизации зрительных функций;
- соблюдение режима зрительных и двигательных нагрузок;
- соблюдение специальных требований к учебно-наглядному материалу и пособиям;
- увязывание содержания коррекционных занятий с этапами восстановления зрения.

Форма организации коррекционных занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и

реализовывается в различных видах деятельности (п.2.7 ФГОС ДО).

Коррекционные занятия тифлопедагога проводятся в оборудованном кабинете тифлопедагога, с учетом специальных требований, предъявляемых к коррекционно-образовательному процессу при работе с детьми, имеющими нарушения зрения:

- подгрупповые занятия (НОД) проводятся в первую половину дня;
- каждое занятие представляет тематическую и игровую целостность;
- распределение учебной нагрузки на занятия соответствует зрительным возможностям и уровню психического развития ребенка;
- обязательно проведение зрительной гимнастики с использованием гри у упражнений для развития и тренировки зрительных функций, снятия зрительного и мышечного утомления, независимо от темы занятия;
- широкое использование наглядности, максимальное использование натуральных объектов;
- осуществление индивидуального подхода с учетом состояния сохранных, нервно-психических функций и положительных свойств личности ребенка с нарушением зрения.

Образовательная деятельность

тифлопедагога определяет содержание и организацию деятельности по профессиональной коррекции и развития слабовидящих детей последующим разделам:

- «Развитие зрительного восприятия»
- «Ориентировки в пространстве»
- «Развитие осязания и мелкой моторики»
- «Социально-бытовая ориентировка»
- «Развитие зрительно-моторной координации»

Планирование коррекционно-развивающих занятий с слабовидящими детьми

Возраст	Направление образовательной деятельности коррекционной работы				
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Подготовка к обучению грамоте	Развитие зрительно-моторной координации	Развитие и осязание мелкой моторики
От 3 до 5 лет	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

**Годовой план коррекционно-развивающих занятий (приложение)*

Методы и подходы в работе слабовидящими детьми:

- общие подходы в работе слабовидящими детьми
- индивидуальный подход,
- предотвращение наступления утомляемости,
- активизация познавательной деятельности,
- обогащение знаниями об окружающем мире,
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности,
- проявление педагогического такта,
- подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности,
- приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития детей слабовидящих,
- повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий
- постоянное использование яркой доступной наглядности, наводящих вопросов, аналогий, четких инструкций,
- использование многократных указаний, упражнений,

- использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы,
- использование заданий с опорой на образцы.

С детьми, имеющими специальные показания врача-офтальмолога, отличающимися особенностями психофизического развития, на начальных этапах обучения организуется только индивидуальная работа.

С детьми, обучающимися по индивидуальным программам, все компоненты коррекционной работы реализуются в индивидуальной форме.

Посещаемость детьми индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий фиксируется в таблице посещаемости.

Офтальмо-гигиенические условия организации коррекционно-развивающей работы с слабовидящими детьми

Перед проведением коррекционной работы тифлопедагог на основании зрительных диагнозов детей и функциональных возможностей зрения каждого ребенка распределяет детей по подгруппам, определяет зрительную нагрузку (по Л.А. Григорян), характер наглядных пособий, содержание упражнений для глаз. (Приложение).

- Коррекционно-образовательная работа тифлопедагога тесно связана софтальмологической работой и организуется в соответствии с этапами лечения зрительными нагрузками, рекомендованными врачом-офтальмологом.
- Такое взаимодействие между специалистами способствует не только формированию у ребенка коррекционно-компенсаторных способностей познавательной деятельности, но и повышению его остроты зрения, развитию зрительных функций.
- Особенностью проведения индивидуальных коррекционно-развивающих занятий является помощь в проведении аппаратного лечения с целью повышения его эффективности. Такие занятия направлены на повышение остроты зрения, формированию зрительного восприятия и выработки зрительной реакции на световые сигналы.

Освоение содержания Программы образовательной деятельности слабовидящими воспитанниками по областям осуществляется в процессе организации различных видов деятельности (в ходе режимных моментов и через организацию совместной и самостоятельной деятельности детей) или их интеграцию - в процессе непрерывной образовательной деятельности – НОД.

В соответствии с требованием СанПиН 2.4.1.3049-13 к максимальной нагрузке на детей в организованных формах обучения (НОД), максимально допустимый объем образовательной нагрузки

возраст	разновозрастной дошкольный возраст от 3 до 5 лет
количество (в неделю)	5
количество коррекционных занятий (в неделю)	5
итого (в неделю)	10

НОД не вошедшие в расписание непрерывной образовательной деятельности в связи с максимально допустимой образовательной нагрузкой планируется в циклограмме деятельности за рамками организованного обучения (совместной деятельности). Циклограмма представлена в приложении.

Непрерывная образовательная деятельность организуется педагогами групп в период с 1 сентября по 31 августа.

Коррекционная работа осуществляется специалистами Организации в период с 01

сентября по 31 мая. В летний период проводятся индивидуальные коррекционные занятия индивидуального подхода.

* Образовательная деятельность части, формируемой участниками образовательных отношений программа «Феникс» шахматы для дошкольников» (авторы А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский) осуществляется в соответствии с методической литературой, в совместной организованной деятельности (в игровой деятельности), а также как часть непрерывной организованной деятельности области познавательное развитие (формирование элементарных математических навыков) 1 раз в неделю.

Содержание образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности по программе «ФЕНИКС» (4-7 лет)

Цель программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Содержание образовательной деятельности по программе «Феникс» шахматы для дошкольников

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания деятельности по программе «Феникс»	Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников. А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: ООО «Финтрекс», 2017. Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования, воспитателей и родителей. Н.В. Коновалов, А.В. Кузин. М.: ООО «Финтрекс», 2016. Раздаточные материалы УМК «Феникс». Н.В. Коновалов, А.В. Кузин.
---	---

Педагог - психолог	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплексная диагностика развития детей на разных возрастных этапах. 2. Составление психолого-педагогических заключений. 3. Участие в проектировании предметно-развивающей среды. 4. Участие в разработке и реализации коррекционно-развивающих программ работы с детьми или группами. 5. Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей или групп. 6. Формирование психологической культуры и компетентности у педагогов, родителей. 7. Оказание помощи в планировании. 8. Оказание психологической помощи (при индивидуальном обращении с запросом). 9. Информирование по вопросам развития детей. 10. Индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к МБДОУ. 11. Организация благоприятного эмоционального климата в группах.
--------------------	---

Деятельность работы педагога-психолога

Основная цель работы педагога-психолога: сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

Задачи, направленные на достижение цели:

- сохранять психологическое здоровье детей;
- диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;
- организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- организовать просветительскую работу; повышать психолого-педагогическую культуру взрослых;

- организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- участвовать в работе психолого-медико-педагогического консилиума.

Направления деятельности педагога-психолога:

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации в детском саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми;
- коррекционно-развивающие занятия с детьми в течение учебного года (на основании заключения ТПМПКа)

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми младшего и среднего дошкольного возраста;

Работа с педагогами:

- подготовка и участие в медико-педагогическом консилиуме;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога не входят в учебный план, так как малая коррекционная группа формируется на основе заключения ТПМПКа и диагностики по заявкам педагогов и родителей групп. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Занятия проводятся подгруппами и индивидуально и выводятся за пределы образовательного плана. Подгруппы формируются на основе анализа диагностических данных, на основе сходства проблематики и индивидуально психологических особенностей детей. Занятия педагога-психолога направлены на развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации.

Методическое обеспечение психолого-педагогического коррекционно-развивающего процесса

Таблица 9

№ п/п	Коррекционно-развивающие программы и методики
1	<ul style="list-style-type: none"> • Программа Е.Л. Норкина, О.А. Леухина, И.Г. Деревяшкина, Н.И. Зенцова, С.В. Смирнова, Е.В. Ортюкова «коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушением зрения»
2	<ul style="list-style-type: none"> • Программа Н.Ю. Куражевой психолого-педагогических занятий «Цветик-семицветик» для дошкольников 3-7 лет, (на каждый возрастной период 3-4, 4-5, 5-6 отдельная программа).
3	<ul style="list-style-type: none"> • Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под. ред Л.И. Плаксиной;
4	<ul style="list-style-type: none"> • «Занятия с педагогом-психологом с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению», Роньжина А.С.
5	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая программа Клюковой С.В., Словободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь».
6	<ul style="list-style-type: none"> • «Нравственные беседы с детьми. Занятия с элементами психогимнастики», Г. Жукова
7	<ul style="list-style-type: none"> • «Давай знакомиться!» Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира

	дошкольника», И. А. Пазухина.
8	• «Методика организации психогимнастики Комплекс занятий», Е.А. Алябьева

Педагог-психолог оказывает важную помощь в организации образовательного процесса. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных способностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду. Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые корректирующие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Деятельность работы учителя-логопеда

Основные условия реализации коррекционной работы по развитию речи:

- ранняя диагностика и коррекция речевых недостатков;
- пропедевтика (профилактика) речевых нарушений;
- комплексное воздействие на ребенка со стороны всех, кто взаимодействует с ним (специалисты, педагог, родители);
- работая с ребенком учитывать возрастные и индивидуальные особенности, речевое заключение;
- организация предметно-развивающей среды, способствующей коррекционной работе.

Коррекционная логопедическая работа с детьми дошкольного возраста осуществляется учителем-логопедом и воспитателем совместно (развитие коммуникативной функции речи, воспитание речевой активности, обучение грамматически правильной речи и рассказыванию, обогащение и активизация словаря, формирование звуковой культуры речи и т.п.). Учитель-логопед осуществляет *формирование* навыков правильной речи. Воспитатель занимается *закреплением* навыков правильной речи.

Направления деятельности учителя-логопеда:

- Логопедическая диагностика;
- Коррекционно-развивающая работа;
- Консультативная работа;
- Просветительская работа;
- Методическая работа

Коррекционно-развивающая работа по коррекции нарушений речи у воспитанников с ОВЗ осуществляется на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей», «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В.Тумановой, на основе индивидуальных программ сопровождения воспитанников, индивидуальных планов работы учителя-логопеда.

Основными **задачами учителя-логопеда** являются:

- осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
- предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов ДООУ, родителей воспитанников (лиц их заменяющих);
- воспитание стремления детей преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде;
- совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями,

потребностями и интересами дошкольника;

- возможность интегрировать воспитание и обучение в обычной группе с получением специализированной помощи в развитии речи;
- выявление детей с ТНР, оформление необходимых документов для их направления в ТПМПК, с целью определения их дальнейшего образовательного маршрута.

Индивидуальные особенности детей с тяжелыми нарушениями речи

... воспитанников с ОВЗ, имеющие нарушения речи (ОНР, III уровень речевого развития - ...; ОНР II уровень речевого развития - ...; НР (II) - ..., ЗРР-...)

Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Коррекция нарушений звукопроизношения

1 - подготовительный этап

Цели, задачи:

Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию звуков.

Создание установки на коррекционную работу, повышение уверенности, чувства полноценности.

Содержание коррекционной работы:

1. Развитие артикуляционной моторики.
2. Формирование направленной воздушной струи.
3. Развитие мелкой моторики рук
4. Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
5. Отработка опорных звуков в слогах, словах, фразе; выработка хорошей дикции формирование навыков анализа и синтеза слов.

Практическое представление о понятиях: «звук», «слово», «предложение»

2 этап – Основной этап (коррекция речевых нарушений и личности в целом)

Цели, задачи:

Формирование произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи детей.

Развитие чувства языка, памяти, мышления, произвольности поведения и деятельности.

Различение смешиваемых звуков и правильное употребление их в речи.

Развитие и совершенствование слухового контроля за правильным звукопроизношением, развитие самоконтроля.

Содержание:

1. Постановка звуков.
2. Автоматизация звуков (введение в слоги, слова, предложения, потешки, стихи, рассказы) и с в самостоятельную речь.
3. Звуковой анализ и синтез слогов, слов, коррекция слоговой структуры слов.
4. Формирование языкового анализа (структура предложения); устранение аграмматизмов
5. Работа по интонационной выразительности речи.
6. Дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам (изолированно, в слогах, в словах, предложениях и т.д.)
7. Формирование коммуникативных умений и навыков (употребление звуков речи во всех ситуациях общения (тексты, диалоги, творческие упражнения).

Развитие фонематического восприятия, лексико-грамматического строя, формирование навыков связной речи

Коррекционную работу условно можно разделить на 3 периода:

Первый период обучения: сентябрь, октябрь, ноябрь

Групповые занятия по развитию по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся – 2 раза в неделю.

Содержание занятий по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи включает в себя:

- * развитие понимания устной речи: умение вслушиваться в обращенную речь, выделять

названия предметов, действий, признаков, понимание обобщающего значения слов;

* подготовку к овладению диалогической формой общения;

* практическое усвоение некоторых способов словообразования — с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-);

* усвоение притяжательных местоимений «мой — моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах;

* овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке

* усвоение навыка составления короткого рассказа.

Второй период обучения — декабрь, январь, февраль, март

Групповые занятия по развитию фонематического восприятия проводятся 1 раз в неделю, по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся — 1 раз в неделю.

Содержание занятий по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи включает в себя:

* уточнение представления детей об основных цветах и их оттенках, овладение соответствующими обозначениями;

* практическое образование относительных прилагательных со значением соотнесенности к продуктам питания («яблочный»), растениям («дубовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный» и т.д.);

* различение и выделение в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «какой-какая-какое?»; формирование ориентировки на совпадение окончания вопросительного слова и прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе;

* упражнения в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»), изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем»;

* употребление предлогов «на, под, в, из», обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных; совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации);

* закрепление навыка построения предложений; распространение предложений путем введения однородных членов; первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;

* составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов.

На занятиях по развитию фонематического восприятия осуществляется:

* формирование умения выделять заданный звук в ряду других звуков, слогов, слов;

* закрепление правильного произношения звуков, уточненных на индивидуальных занятиях первого периода;

* формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость;

* воспитание готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.

Третий период — апрель, май, июнь

Групповые занятия по развитию фонематического восприятия проводятся 1 раз в неделю, по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся — 1 раз в неделю.

Содержание занятий по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи включает в себя:

- * закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т.п.);

- * закрепление навыка образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (ов, ин, ев, ан, ян);

- * образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных («волчий», «лисий»);

- * образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: еньк — оньк;

- * усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами" («добрый» — «злой» и т.п.);

- * уточнение значений обобщающих слов;

- * формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

- * расширение значения предлогов: «к» употребление с дательным, «от» — с родительным падежом, «с — со» — с винительным и творительным падежом;

- * отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах;

- * составление распространенных предложений:

На занятиях по развитию фонематического восприятия осуществляется:

- * формирование умения выделять заданный звук в ряду других звуков, слогов, слов;

- * усвоение звуков, в твердом и мягком звучании в прямом слого;

- * дифференциацию звуков по участию голоса (с-з), по твердости-мягкости (л-л'), (т-т');)

- * овладение навыком звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (ас — са).

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя

Задачи учителя-логопеда	Задачи воспитателя
<i>Коррекционная работа</i>	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определения уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотр диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация лексико-тематическим циклам

8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
9. Развитие фонематического восприятия детей	10. Выполнение заданий и рекомендации логопеда
10. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
12. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
13. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
14. Обучение составлению рассказов-описаний, рассказов по картинкам, сериям картинок, пересказ.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
Создание условий	
1. Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей
2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку	
3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнение для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду	
4. Направление детей на медицинские консультации, ТПМПК (по необходимости)	

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (п.2.7 ФГОС ДО)

Дошкольный возраст	
Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно- исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). Двигательная (овладение основными движениями)	

Виды детской деятельности

Деятельность	Содержание
Игровая	Форма активности ребенка, направленная не на результат, а на

деятельность	процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции
Познавательная-исследовательская	Форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.
Коммуникативная деятельность	Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.
Самообслуживание и элементы бытового труда	Форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.
Изобразительная деятельность	Форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно потрогать/почувствовать/увидеть.
Конструирование из различных материалов	Форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт
Музыкальная деятельность	Форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: 123 слушателя, исполнителя, сочинителя.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности или их интеграцию - в процессе непрерывной образовательной деятельности - НОД, в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей. Задачи образовательной работы решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.). Совместная деятельность отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды; обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым).

Вид детской деятельности	Формы образовательной деятельности		
	Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; -интегративная деятельность; -утренняя гимнастика; -совестная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; -физкультурное занятие; -спортивные и физкультурные досуги; -спортивные состязания; -проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; -интегративная деятельность; -утренняя гимнастика; -совестная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -контрольно-диагностическая деятельность; -экспериментирование; -физкультурное занятие; -спортивные и физкультурные досуги; -спортивные состязания; -проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -двигательная активность в течение дня; -игра; -утренняя гимнастика; -самостоятельные и спортивные игры и упражнения и др.
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение; -чтение; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; -беседа; -совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстником игра; -индивидуальная игра; -экскурсия; -ситуация морального 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная игра; -ситуативный разговор с детьми; -педагогическая ситуация; -беседа; -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; -интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра; -игры с правилами; -творческие игры.

	<p>выбора; -проектная деятельность; -интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие.</p>		
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра; -рассматривание; -наблюдение; -чтение; -игра - экспериментирование; -развивающая игра; -экскурсия; -интегративная деятельность; -конструирование; -исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; -проектная деятельность; - экспериментирование; -проблемная ситуация.</p>	<p>-рассматривание; -наблюдение; -чтение; -игра -экспериментирование; -развивающая игра; -ситуативный разговор с детьми; -экскурсия; -интегративная деятельность; -конструирование; -исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; -проектная деятельность; -экспериментирование; -проблемная ситуация.</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка.</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>-чтение; -обсуждение; -рассказ; -беседа; -рассматривание; -игровая ситуация; -дидактическая игра; -интегративная деятельность; -беседа о прочитанном; -инсценирование; -викторина; -игра-драматизация;</p>	<p>-наблюдение на прогулке; -труд; -игра на прогулке; -ситуативный разговор; -беседа; -беседа после чтения; -экскурсия; -интегративная деятельность; -разговор с детьми; -разучивание стихов, потешек; -сочинение загадок; -проектная деятельность; -разновозрастное общение; -создание коллекций.</p>	<p>-игра-драматизация; -чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; -дидактическая игра.</p>

	<p>-показ настольного театра; -разучивание стихотворений; -театрализованная игра; -режиссерская игра; -проектная деятельность; -интегративная деятельность; -решение проблемных ситуаций; -разговор с детьми; -создание коллекций; -игра.</p>		
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>-чтение; -обсуждение; -рассказ; -беседа; -инсценирование; -викторина; -игра.</p>	<p>-ситуативный разговор с детьми; -игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); -продуктивная деятельность; -беседа; -сочинение загадок; -проблемная ситуация.</p>	<p>-игра; -продуктивная деятельность; -рассматривание; -самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>-занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); -изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; -экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -игры</p>	<p>-наблюдение; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); -создание коллекций.</p>	<p>-украшение личных предметов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная изобразительная деятельность.</p>

	(дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); - тематические досуги; -выставки работ декоративно-прикладного искусства; -репродукций произведений живописи; -создание коллекций.		
Музыкальная деятельность	-слушание музыки; - экспериментирование со звуками; -музыкально-дидактическая игра; -шумовой оркестр; -разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; -импровизация; -беседа интегративного характера; -интегративная деятельность; -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;	-слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; -музыкальная подвижная игра на прогулке; -интегративная деятельность; -концерт-импровизация на прогулке.	-музыкальная деятельность по инициативе ребенка.
Конструирование из разного материала	-занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); - тематические	-наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; -игра; -игровые упражнения; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); -совместные действия; -наблюдения; -поручение; -беседы; -чтение;	-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная конструктивная деятельность. Элементарный бытовой труд по

	досуги; -проектная деятельность; -конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; -конструирование по простейшим чертежам и схемам.	-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -рассматривание; -дежурство; -игра; -экскурсия; -проектная деятельность	инициативе ребенка.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	-занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; -проектная деятельность; -конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; -конструирование по простейшим чертежам и схемам.	-наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; -игра; -игровые упражнения; -проблемная ситуация; -конструирование из песка; -обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); -совместные действия; -наблюдения; -поручение; -беседы; -чтение; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -рассматривание; -дежурство; -игра; -экскурсия; -проектная деятельность.	-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная конструктивная деятельность. Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Различные способы поддержки детской инициативы в различных видах деятельности, являются одним из условий необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная

деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования для развития детской инициативы и самостоятельности:

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетная сфера инициативы – познавательная деятельность, игровая деятельность со сверстниками (от 3 до 5 лет).

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей слабовидящего воспитанника – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Известно, что детско-родительские отношения в семьях слабовидящих детей детерминируются отношением родителей (законных представителей) к нарушениям зрения ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт зрительной депривации как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факт зрительной депривации.

Неадекватная позиция родителей к возможностям и потребностям слабовидящего ребенка проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания – гиперопека или гипоопека, которые выступают тормозом его развития.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей слабовидящего ребенка должно предполагать развитие родителями позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижением результатов – это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявлений у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего слабовидящего ребенка как их участника.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования родителями адекватного отношения к возможностям и потребностям их слабовидящего ребенка предполагает также развитие (повышение) когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей информационно-методического ресурса и др.) должны помочь родителям в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания слабовидящих детей, освоении умений в области организации развивающей среды для слабовидящего ребенка в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах и др.

Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды слабовидящего ребенка, в т. ч. посредством взаимодействия педагогов, специалистов с семьями воспитанников. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями слабовидящего ребенка должно быть направлено и способствовать повышению воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы и др. Кроме того, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта слабовидящего ребенка.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по

приоритетным направлениям деятельности Организации объединяются общей тематикой. Организация создает информационно-методический ресурс для родителей, включающий: обучающие программы, интернет-ресурсы, методические разработки, информационные листы, технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями и др.. Важно развитие уровня взаимодействия педагогов и семьи: от возможного стремления родителей избегать контакты с педагогами или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации слабовидящего ребенка, в повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-технические условия реализации АООП обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей слабовидящих детей (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможности для беспрепятственного доступа слабовидящего дошкольника к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- возможности проведения лечебно-диагностических процедур в офтальмологическом кабинете для слабовидящих обучающихся (с использованием специального оборудования, например, щелевой лампы, микропроцессорных устройств, макулотестера, лазерных аппаратов и т. д.);
- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей слабовидящих детей, воспитывающихся в данной Организации (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушениями зрения, в данной Организации (наличие адекватно оборудованного пространства организации, рабочего места ребенка и т. д.).

*Материально-технические условия реализации ОПДО соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Для организации образовательной деятельности учреждение располагает необходимым набором площадей, технических помещений, групповых комнат, кабинетов специалистов. Имеется медицинский, процедурный, лечебные кабинеты (аппаратного лечения) оснащенные оборудованием профилактического и оздоровительного назначения, физкультурный и музыкальный залы, кабинет психологической службы, логопедические кабинеты, кабинеты тифлопедагога, прогулочная веранда.

На территории МБДОУ расположены прогулочные участки, оборудованные малыми архитектурными формами и спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием.

* Описание средств обучения в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, разработанного и утвержденного приказом заведующего

Материально – техническое обеспечение

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
Мебель и оборудование		
1	Детские столы	9
2	Детские стулья	18
3	Стол письменный	1
4	Стулья	2

5	Детские кровати	18
6	Детские шкафчики для раздевания	18
7	Шкафы	4
8	Кухонный гарнитур	1
9	Тумбочки	1
10	Детский диван	1
11	Детское кресло	2
12	Детский мебельный уголок	1
13	Детская кухонная мебель	1
14	Ячейки для полотенец	3
15	Ковры	2
16	Магнитофон	1
17	Музыкальный центр	1
18	Стенд для родительского уголка	1
19	Стол для экспериментирования с песком и водой	1
Игрушки и игровое оборудование		
1	Автомобили (крупного размера)	4
2	Автомобили (различной тематики, мелкого размера)	4
3	Альбомы по живописи и графике	10
4	«Автодорога»	1
5	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	4
6	Весы детские	1
7	Ветряная мельница (модель)	4
8	Витрина /лестница для работ по лепке	1
9	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно - печатных игр	4
10	Детский набор музыкальных инструментов	1
11	Дидактическая доска с панелями – комплект	1
12	Домино логическое	1
13	Домино логическое с разной тематикой	3
14	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1
15	Игра-набор «Городки»	1
16	Календарь погоды настенный	1
17	Книги детских писателей – комплект	1
18	Коврик массажный	2
19	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	2
20	Коллекция растений (гербарий)	1
21	Коллекция тканей	1
21	Кольцеброс – настольный	-
23	Коляска прогулочная (среднего размера)	2
24	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1
25	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
26	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	1
27	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1
28	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное	1

	движение»	
29	Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток	1
30	Куклы (крупного размера)	4
31	Куклы (среднего размера)	4
32	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	3
33	Кукольная кровать	1
34	«Кукольная мебель»	1
35	Магнитная доска настенная	1
36	Матрешка пятикукольная	1
37	Механическая заводная игрушка разных тематик	3
38	Модуль-основа для игры «Кухня»	1
39	Модуль-основа для игры «Магазин»	1
40	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1
41	Модуль-основа для игры – Поликлиника	1
42	Мозаика разной степени сложности	4
43	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
44	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	10
45	Мяч прыгающий	5
46	Серия «Искусство-детям»: Волшебный пластилин; Городецкая роспись; Дымковская игрушка; Филимоновская игрушка; Хохломская роспись; Сказочная гжель.	6
47	Набор игрушек для игры с песком	15
48	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1
49	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	8
50	Набор кубиков с буквами	1
51	Набор мячей (разного размера, резина)	4
52	Набор пазлов – комплект	8
53	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	3
54	Набор печаток	1
55	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1
56	Набор пробирок большого размера	1
57	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	1
58	Набор разноцветных кеглей с мячом	2
59	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	1
60	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1
61	Набор «Продукты»	3
62	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
63	Обруч (малого диаметра)	10
64	Рамки и вкладыши тематические	4
65	Руль игровой	1
66	Скакалка детская	2
67	Телескопический стаканчик с крышкой	1

68	Телефон игровой	3
69	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
70	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	5
71	Чековая касса игровая	1
72	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	6
Перечень компонентов развивающей предметно-пространственной среды (прогулочные участки)		
1	Автобус (малая форма)	1
2	Кораблик (малая форма)	1
3	Качалка «Дельфин» (малая форма)	1
4	Кольцеброс (малая форма)	1
5	Домик со счетами (малая форма)	1
6	Беседка (малая форма)	1
Сюжетно-ролевые игры		
1	«Семья»	1
2	«Повар»	1
3	«Строитель»	1
4	«Поликлиника»	1
5	«Магазин»	1
6	«Шофёры»	1
7	«Ателье»	1
8	«Парикмахерская»	1
9	«Почта»	1
10	«Библиотека»	1
11	«Фотосалон»	1
12	«Сто»	1
13	«Пожарники»	1
14	«Железная дорога»	1
15	«Космонавты»	1
16	«Театр»	1
17	«Гаи»	1
18	«Одежда для кукол»	7
19	«Маленький доктор» (набор)	1
Дидактические игры		
1	По ознакомлению с социальным миром, с миром природы	7
2	По развитию речи	7
3	По ФЭМП	7
4	По сенсорике	8
5	По ИЗО	3
6	По ПДД	4
7	По экологии	10
8	Музыкальная деятельность	8
9	Физкультурная деятельность	8
10	Театральная деятельность	7
11	По обучению грамоте	20
Развитие речи		
1	Плакаты по развитию речи	7
2	Серия «Сказки в картинках»	1
3	Русские народные пословицы и поговорки-плакаты «Веселись, играй, да дело знай»	1

4	Веселая азбука	1
5	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	1
6	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	1
Познавательное развитие		
1	Блоки Дьенеша	1
2	Плакаты «О правилах дорожного движения»	1 комплект
3	Плакаты по ознакомлению с окружающих	25
4	Плакаты по культурно гигиеническим навыкам	1
5	Набор репродукций картин о природе	1
6	Серия «Мир в картинках»	17 комплектов
7	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1
8	Наглядные пособия символики России	1
9	Серии картинок: времена года	4

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основные требования к социокультурной среде, предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации развития и воспитания слабовидящих детей.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) обеспечивает реализацию Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Специальные требования к предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации среды слабовидящих детей.

Требования к предметной развивающей среде

Предметная развивающая среда создается и подбирается с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения слабовидящим ребенком особых образовательных потребностей.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, учитываются индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности слабовидящего дошкольника.

Предметно-пространственная среда обеспечивает слабовидящему ребенку возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдаль.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности слабовидящего ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование отвечают коррекционно-развивающим, компенсаторным требованиям, безопасны для зрения, органов осязания слабовидящего ребенка; включают для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства для коррекции слабовидения, увеличивающие устройства; орудийные предметы (детские указки), помогающие слабовидящему ребенку в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости.

Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:

- привлекательны для слабовидящего ребенка, актуальны для его зрительного, слухового, осязательного восприятия, способны развивать и обогащать зрительные ощущения;
- по форме, структуре, организации должны быть легко зрительно опознаваемы и осмысливаемы слабовидящим ребенком при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладать простотой форм, тональной (цветовой) яркостью, иметь четкую детальность, выраженность и доступность различения мелких деталей и частей;
- быть интересными, обладать разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах, из разных материалов.

Подбор оборудования, дидактических пособий, игр, демонстрационного материала осуществляется с учётом зрительных нагрузок Л.И. Григорян и методических рекомендаций Е.Н. Подколзиной и обеспечивает слабовидящему ребенку игру разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; сенсорные игры-упражнения, игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз – рука», «глаз – нога».

Материалы для игр должны включать предметы по своим визуальным, физическим характеристикам, доступны для осмысления, побуждают слабовидящего ребенка к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, без деталей и элементов, не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены материалами для изобразительной деятельности – цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности; фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки; особого рода заготовки (предметные форменные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки др.), для лепки, для аппликации (плотная фактурная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (напольный строительный конструктор, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши и др.).

Предметная среда наполнена интересным для рассматривания и привлекательным для зрения печатным материалом: книжками (книжки-картинки, тактильные-книжки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы – картинки, панно и др.).

Оборудование общего назначения включает аудиоаппаратуру, интерактивную доску, магнитную доску для совместной деятельности по выкладыванию, доска для рисования мелом, маркером, фланелеграф.

Материалы – объекты исследования в реальном времени для сенсорного развития: объемные геометрические тела (монотонные и разноцветные); деревянные наборы шаров и кубов разных величин; наборы геометрических фигур; вкладыши-формы; наборы образцов (эталонов) по модальностям ощущений; объекты для локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, цвету, материалу) и др.; природные объекты (природный материал); искусственно созданные материалы для развития мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки и др.) с актуализацией зрительных впечатлений, в процессе действий с которыми дети могут расширить представления о свойствах предметов, материалов, обогатить ощущения и восприятие.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.

Группа образно-символического материала должна, представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими слабовидящим детям мир вещей и событий: модели, предметные картинки, «дидактические пособия».

Материалы и оборудование для двигательной активности включают предметы для упражнений в равновесии, координации движений, развития моторики рук, в т.ч. мелкой моторики; для катания и бросания; инвентарь для занятий с детьми адаптированной физической

культурой; оборудование для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объемные фактурные мягкие модули и др. Материалы и оборудование должны ярких тонов (цветов), находятся в местах доступных и безопасных для организации собственной двигательной деятельности.

Материалы и оборудование сенсорного развития (обогащения) ощущений включают: визуальные, тактильные панели (развивающие, игровые); кистевой тренажер; лабиринты ручные; тактильные дорожки; сенсорную тропу; волшебный шатер; волшебную нить.

При проектировании предметной развивающей среды, предметно-пространственной организации среды слабовидящих детей необходимо исходить из их особых образовательных потребностей и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

Требования к предметно-пространственной организации среды

Предметно–пространственная организация среды слабовидящих детей должна обеспечивать ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

Основные требования к предметно-пространственной организации среды как места жизнедеятельности:

- предметное наполнение пространств должно быть целесообразным особым образовательным потребностям слабовидящих детей;
- предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для слабовидящих детей должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться;
- предметно-пространственная среда ребенка с тяжелым слабовидением должна включать предметы (объекты)-ориентиры: коврики разной фактуры перед каждой дверью помещения; напольные покрытия разной фактуры для обозначения зон (принцип зональности); предметы (настенный календарь, эстамп и т. п.), которые следует размещать на панелях (стенах) на уровне рук детей; предметы мебели личного пользования слабовидящего ребенка должны иметь визуально-тактильно-осязательные ориентиры; объекты-препятствия (детали лестничных пролетов и т. п.) должны иметь визуально-тактильные ориентиры, быть выделены контрастным цветом; важна контрастная фону окантовка дверных наличников и полотен, дверных ручек, выступающих углов.

Стенды и другие предметы, размещаемые на стенах и не предназначенные для использования детьми должны располагаться выше 130 см от пола, чтобы слабовидящий ребенок избежал столкновения с ними.

В спортивном зале и в коридорах необходимо проложить визуальные и тактильные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве.

Мебель предпочтительно должна быть с закругленными углами.

Углы ковриков и другого напольного покрытия не должны загибаться и скатываться, это неизбежно приведет к падению и травмированию слабовидящего ребенка.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

Пространство группы организовано в виде «центров»

Направления развития	Центры развития
Социально-коммуникативное	–Центр сюжетно-ролевых игр –Центр настольно-печатных игр –Театральный центр –Центр уединения
Познавательное	–Центр науки

	–Центр для игр с песком –Центр краеведения –Центр конструирования
Речевое	–Центр детской книги –Центр речевого развития
Художественно-эстетическое	–Центр изобразительной деятельности –Музыкальный центр –Выставочный центр (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
Физическое развитие	–Центр физического развития

Оснащение центров меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием (Комплексно-тематическое планирование Приложение).

Центры оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Специальные коррекционные пособия:

- Тактильные ячейки
- Игровые наборы Фребеля
- Игровой набор для экспериментов с песком «Песочница»
- Интерактивная доска
- «Дары Фребеля»
- Акустическая тактильная система
- Настольная игра для слепых и слабовидящих детей «Шашки» (классические)
- Пособие для незрячих детей «Рельефно-графическая грамота»
- Пособия для развития глазодвигательных мышц
- Специализированные книжные издания: «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей»
- Игровой набор для экспериментов с песком «Песочница»

3.3. Распорядок образовательной деятельности

При разработке Программы Организация определяет продолжительность пребывания детей в Организации, режим работы Организации в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Программа реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей.

Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

Дневной норматив	
Норматив времени по возрастным категориям детей, час	
с 3 до 5 лет	
ОЧ	ФЧ

Норматив времени по ФГОС, %	67%	33%
Норматив времени по ФГОС, час	8 ч. 05 мин.	3ч. 55 мин.

Модель организации образовательного процесса дошкольного возраста (от 3 до 5 лет)						
Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образователь ной Программы	день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием (на улице), игры, утренняя гимнастика , гигиеничес кие процедуры	7.00-8.15 (75 мин О-50 мин. Ф-25 мин)	утренняя встреча детей (СК,Р) самостоятельная деятельность детей (СК,Ф); ежедневная работа в календаре природы (П,Р)				
		Беседы «Ребенок и детский сад» (П,РП,СК) И. р. по разв. речи обучение рассказыван ию (Р) Работа с дежурными (СК) Настольно- печатные игры (П,Р,СК)	Беседа по ЗОЖ (Ф,Р,П,СК) Индивидуа льные трудо вые поручения И.р. по ЗКР Творческие игры	Беседа о безопасном поведение (Р,П,СК) Рассматрив ание книг, речевых альбомов (Р,П) Игры экологичес кого содержани я (П,Р)	Беседа по ПДД (Р,П,СК) Трудовые поручения (СК) И.р. по ФЭМП (П) Повторени е стихов, потешек (работа над выразитель ностью) (П,Р,СК)	Беседа «Ребенок и окружающ ий мир» (П,Р,СК) Труд в уголке природы И.р. по изодетель ности (ХЭ,П) Д/и по развитию речи (Р,СК,П)
		Самостоятельная деятельность детей; взаимодействие с семьей; подвижные игры Утренняя гимнастика (Ф,СК)				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40 25 мин. О-10мин.Ф- 15 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений) художественной литературы (Р,СК)				
Игры, самостояте льная деят., подготовка к НОД	8.40-8.50 (10 мин. О -5 мин. Ф-5 мин)	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)				
		Подвижные игры (Ф,П) Артикуляци онная гимнастика (Ф)	Словесные игры (Р) Зрительная гимнастика (Ф)	Игра – импрови зация (Р,СК,Ф, ХЭ) Пальчик овая гимнаст ика (Ф,Р)	Малоподвижн ые игры (Ф,Р) Зрительная гимнастика (Ф)	Дидактиче ские игры (П,Р,ХЭ) Пальчиковая гимнастика (Ф,Р)
Игры. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности (СК,П)						

НОД (по подгр.) **, совместная обр. деятельность в режимных моментах	8.50- 09.10/ 12.00-12.20 (40 мин. О-30м. Ф-10 мин.)	Непрерывная образовательная деятельность согласно расписанию (П,Р,Ф,ХЭ,СК). Физкультурные минутки во время проведения непрерывной образовательной деятельности (в т.ч. направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р,Ф)				
Самостоятельная деятельность	9.10- 9.20 (10 мин. О-5мин. Ф-5мин.)	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)				
НОД (по подгр.) **, совместная обр. деятельность в режимных моментах	9.20- 9.40 /12.00-12.20 (40 мин. О-30мин.Ф-10 мин.)	Непрерывная образовательная деятельность согласно расписанию (П,Р,Ф,ХЭ,СК). Физкультурные минутки во время проведения непрерывной образовательной деятельности (в т.ч. направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р,Ф)				
Игры, наблюдения, труд, I полдник	9.40- 10.05 (25 мин. О-15мин. Ф-10 мин.)	Самостоятельная деятельность детей Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого) (СК)				
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке), возвращение с прогулки	10.05-11.10 (65мин. О- 45мин. Ф-20мин)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи Ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке Ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (СК,П,Р)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П,Р) Подвижные игры на развитие двигательной активности (Ф,СК) Труд в природе: воспитывать	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П,Р) Подвижные игры на развитие двигательной активности (Ф,СК) Труд на участке:	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (П,Р) Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельн	Наблюдение за средствами передвижения (П,Р) Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК,П,Р) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (СК,П,Р) Подвижные	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (П,СК,Р) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф) Трудовые поручения на участке:

		желание помочь (СК,П) Работа с детьми в индивидуальной форме (П,Р,СК,ХЭ) Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф,П) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (СК,П,Р) Самостоятельные игры (СК,Р,П)	воспитывать желание помочь (СК,П) Физические упражнения на ловкость (Ф) Индивидуальная работа по физ.раз (Ф) Игры экологического содержания (П,Р) Самостоятельные игры (Ф,СК,П,Р)	ости человека в природе (СК,П,Р) Трудовые поручения на участке воспитывать желание помочь (СК,П) Подвижные игры (Ф,Р) Индивидуальная работа по физ.раз (Ф) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (СК,П,Р)	игры (Ф) Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК,П,Р,ХЭ) Самостоятельные игры (СК,Р,П)	воспитывать желание помочь (СК,П) Малоподвижные игры (Ф) Строительные игры (П,СК,Р) Работа с детьми в индивидуальной форме (П,Р,СК,ХЭ) Самостоятельные игры (СК,Р,П)
Возвращение с прогулки	11.10-11.30 (20 мин. О-15мин. Ф-5мин.)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания; воспитание самостоятельности, взаимопомощи Ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (СК,П,Р)				
Лечение	11.30-12.00(30ми)	Лечение (Ф)				
Подготовка к обеду. Обед.	12.20-12.40 (20 мин. О-10мин. Ф-10 мин.)	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
Подготовка ко сну	12.40-15.00 (140 м. О-115м. Ф-25 мин.)	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф,СК,Р),				
Постепенный подъем, воздушные	15.00-15.20 (20 мин. О-10мин.)	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее. (П,Р,СК).				

и водные процедуры, полдник	Ф-10 мин.)					
Подготовка к полднику, II полдник	15.20-15.45 (25мин. О-15 м. Ф-10 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.). (П,Р)				
Коррекционный час	15.45-16.05 (20мин. О-15мин. Ф -5мин)	Коррекционная работа (КРР)				
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.10 (65мин. О-35мин. Ф-30 мин.)	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей. (П,Р,Ф,СК) После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК,Р,П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П,Р) Подвижные игры на развитие двигательной активности (Ф) Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф,П) Игры экологического содержания (П,Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П,Р,СК) Подвижные игры на развитие двигательной активности (Ф,П,Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК,П,Р) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК,П,Р,ХЭ) Малоподвижные игры: развитие	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействие людей Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (СК,П,Р) Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь	Наблюдение за средствами передвижения (П,Р) Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК,П,Р) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (СК,П,Р) Подвижные игры (Ф) Сюжетно-ролевая игра (СК,П,Р) Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф)	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (СК,П,Р) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф,Р) Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК,Р) Строительные игры (СК,П,Р) Работа с детьми в индивидуальной форме (П,Р,ХЭ,Ф)

		сюжет игры (СК,П,Р) Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК,П,Р) Работа с детьми в индивидуальной форме (П,Р)	внимания, мышления (Ф,П) Игры-инсценировки (СК,П,Р) Физические упражнения на ловкость (Ф) Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф)	(СК,П,Р) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (СК) Подвижные игры (Ф,Р) Игровая работа по изобразительной деятельности (ХЭ, Р,П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК,П,Р)		
Подготовка к ужину. Ужин	17.10-17.30 (20 мин. О-10мин.Ф-10мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи (Р,П,СК)				
Игры детей, уход домой	17.30 - 19.00 (90мин. О-55мин. Ф-35мин.)	самостоятельная деятельность детей (СК,Ф);				
		Центр конструирования (строительные игры) Центр н/п игр (дидактические игры) Центр физического развития (физические упражнения) Центр с/р	Центр для игр с песком Работа по тетради взаимосвязи инструктора по физической культуре Самостоятельные игры в центрах активности Центр детской книги: работа в	Вечер досугов в театральном центре (пение, чтение, игры-забавы, театры, шутки) Индивидуальная работа по рекомендации музыкального	Хоз.-бытовой труд Центр н/п игр Работа по тетради взаимосвязи учителя музыки Центр с/р игр	Центр н/п игр: развивающие игры. Музыкальный центр(слушание музыки) Центр физического развития: игры в шахматы Работа по тетради взаимосвяз

		игр	уголке книг (чтение или рассматрива ние иллюстраци и) Индивидуал ьная работа по лепке	руководи теля (тетрадь взаимосв язи) Центр с/р игр Индивид уальная работа (грамм строй)		и музыкальн ого руководите ля Работа по тетради взаимосвяз и психолога
Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов (720 минут) Обязательная часть - 8 часов 05 минут (485 минут) – 67 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 3 часа 55 минут (235 минут)- 33 %						

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В Программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях *гуманно-личностного отношения к ребенку* и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ. Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой

возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно- тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий — неотъемлемая часть в деятельности нашего дошкольного учреждения. Она способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья. основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству. Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Название праздника (события)	Краткая аннотация	Задачи	Сроки
Путешествие в страну знаний	1 сентября уже в течение многих десятков лет – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 г. он официально учреждён как День знаний. В детском саду это праздник является традиционным, он поможет детям понять, почему необходимо получать знания, какую пользу они приносят им, что надо уметь для того, чтобы пойти в школу. Праздник отмечают дети 5-7 лет.	Создать радостную атмосферу праздника с помощью познавательной, двигательной и музыкальной деятельности, развивать коммуникативные навыки, внимание.	1 неделя сентября
Пожилые люди в жизни страны и семьи	1 октября - Международный день пожилых людей. На территории России этот праздник стали отмечать с 1992 года. Праздник учредили для того, чтобы обратить внимание общества на проблемы людей пожилого возраста, на проблему демографического старения всего населения, а также к поиску возможностей улучшить качество жизни наших пенсионеров. Это мероприятие стало традиционным для нашего ОО. Приглашёнными являются пенсионеры, ветераны нашего дошкольного учреждения, дети 5-7 лет.	Воспитание уважения к пожилым людям, ознакомление с ролью старшего поколения в семье.	1 неделя октября
День Матери	Это ещё молодой российский	Воспитывать чувство	4 неделя ноября

	<p>праздник. Он появился в 1998 г. «Мама» – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя и ночь матери помнят о нас, волнуются за нас, гордятся нами. Этот праздник даёт возможность тесного взаимодействия мам, детей 5-7 лет.</p>	<p>уважения, любви к родителям, старшим, создавать теплый нравственный климат между мамами и детьми, пробудить во взрослых и доброжелательным и доверчивыми друг другу.</p>	
<p>Международный день инвалидов</p>	<p>Проведение 3 декабря Международного дня инвалидов направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия, на привлечение внимания общества на преимущества, которые оно получает от участия инвалидов в политической, социальной, экономической, социальной жизни. Участниками мероприятий в нашем ОО являются все педагоги, дети, проходит тесное взаимодействие с родителями.</p>	<p>Проводить мероприятия с целью интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в жизнь общества.</p>	<p>1 неделя декабря</p>
<p>День Защитника Отечества</p>	<p>Эта дата была установлена Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России», принятым 13 марта 1995 года. Праздник рассматривается как День настоящих мужчин. Отмечается традиционно в нашем детском саду. Мероприятия проходят в тесном взаимодействии с родителями, детьми 5-7 лет.</p>	<p>Продолжать знакомить с российской армией, её функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов.</p>	<p>3 неделя февраля</p>
<p>Масленица</p>	<p>Традиционная народная культура — глубинная основа всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества. В ней закреплен весь накопленный веками опыт практической и духовной деятельности, через нее формируются важнейшие национальные идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений, семейных, общинных, трудовых отношений между поколениями. В мероприятиях принимают участие все педагоги.</p>	<p>Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.</p>	<p>2 неделя февраля</p>

День смеха	Всемирный праздник, отмечаемый 1 апреля во многих странах. Во время этого праздника принято разыгрывать друзей и знакомых, или просто подшучивать над ними. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 5-7 лет.	Сплотить детский коллектив, развивать чувство юмора, интерес к литературным и изобразительным произведениям, способствовать детской активности.	1 неделя апреля
День авиации и космонавтики	Этот праздник (первоначально День космонавтики) родился в России не случайно. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница космоса. 12 апреля 1961 г. Ю. А. Гагарин впервые совершил космический полёт. До этой даты открытый космос, космонавты, космические корабли упоминались лишь в произведениях писателей-фантастов. С 1968 г. российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 5-6 лет.	Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Развивать интерес к людям, профессии которых связаны с космосом, способами обитания человека в космическом пространстве.	2 неделя апреля
День Победы	День Победы был и остаётся одним из самых почитаемых праздников в нашей стране. Это «праздник со слезами на глазах», потому что миллионы россиян потеряли в Великой Отечественной войне своих родных и близких людей. Это радостный праздник, потому что наш народ выстоял в тяжелейшем противостоянии с фашистской армией. На традиционный праздник приглашаются ветераны ВОВ, «дети войны», в мероприятиях участвуют родители, дети	Формировать представления об истории ВОВ, используя различные виды деятельности, пробуждать интерес к прошлому нашей страны.	2 неделя мая
День Детства	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 г. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира: от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества. Защита	Создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональный подъём, сформировать праздничную культуру, сплотить участников коллектива.	1 неделя июня

	маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права. Происходит тесное взаимодействие с родителями.		
--	--	--	--

Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето». Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми». Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д. Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Модель организации традиционных событий и праздников в МБДОУ

1 декада			
Название «темы»	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
«Тематические недели»	День знаний, День города, День воспитателя, месячник «Моя безопасность».	«Тематические недели»	День знаний, День города, День воспитателя, месячник «Моя безопасность».
«Сезонные явления в природе»	В сентябре деревья начинают менять окраску, погода еще теплая, но небо частенько хмурится и проходят дожди. От того месяцу дали имя Хмурень	В октябре желтеют листья и деревья их сбрасывают, если в начале месяца в лесу красиво, то потом продолжительные дожди образуют лужи с мокрыми листьями под ногами. Этот месяц называют Грязник	В ноябре на деревьях остается так мало листьев, что лес обнажается, а погода становится сырой и холодной, с дождем выпадает первый снег. Месяц этот Листоной

«Традиции»	Музыкально-фольклорный праздник «Урожайная пора»	Осенины День открытых дверей	Концерт к юбилею детского сада «С днем рождения, детский сад»
2 декада			
Название «темы»	Декабрь	Январь	Февраль
«Тематические недели»	День Конституции РФ, Новогодний праздник.	«Тематические недели»	День Конституции РФ, Новогодний праздник.
«Сезонные явления в природе»	В декабре выпадает много снега и, несмотря на периодические оттепели, могут ударить настоящие зимние морозы. Вот и месяц называют Студень	В январе погода зимняя и спокойная, дни короткие, но яркие и солнечные, от этого они становятся еще морозней. Месяц получил название Просинец	В феврале зима не простая, много метелей и вьюг, но в те дни, когда выглядывает солнце, его лучи начинают слегка припекать. Так и месяц прозвали Бокогрей
«Праздники»	4 декабря – День заказов подарков Деду Морозу 5 декабря – День воинской славы России 15 декабря – Международный День чая 22 декабря – День рождения детского писателя Э. Н. Успенского 28 декабря – Международный День кино 31 декабря - Новый год	1 января – Всемирный День мира 7 января – Рождество Христово 8 января – День календаря 11 января – Всемирный день «спасибо» 21 января – Всемирный день объятий 22 января День бабушки 25 января – День студента, Татьянин День	9 февраля – день стоматолога 12 февраля – День блина 13 февраля – День радио 17 февраля – День спонтанного проявления доброты 21 февраля – Международный День родного языка 23 февраля – День защитника Отечества
«Традиции»	«Зимние игры и забавы»	Рождественская ярмарка	«Мама, папа, я – спортивная семья» «Масленица»
3 декада			
Название «темы»	Март	Апрель	Май
«Тематические недели»	Международный женский день.	День авиации и космонавтики, Пасха, День пожарной охраны, постановка спектакля театрального кружка.	«День Победы праздник дедов!» «Зеленая аптека» «Юный пожарный» «Здравствуй лето»
«Сезонные явления в природе»	В марте еще лежит много снега, но на солнце верхняя его часть покрывается	В апреле день стремительно растет, а солнце еще сильней пригревает, снег	В мае природа пробуждается, цветут деревья, распускаются цветы

	коркой и все больше образуются проталины. Поэтому и называют его Протальник	стремительно тает и всюду журчат ручьи. Вот и месяцу дали название Снегогон	и растут травы. От того и месяц прозвали Травень
«Праздники»	8 Марта – Международный женский День 6 марта – Международный День зубного врача 13 марта – День рождения детского писателя С. В. Михалкова 15 марта – Всемирный День сна 21 марта – Всемирный День Земли 22 марта – Всемирный День воды 24 марта – День пробуждения медведя 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный День театра	1 апреля – день смеха. День птиц 2 апреля – день детской книги. День рождение Г. Х. Андерсена 4 апреля – День геолога 7 апреля – День здоровья 10 апреля – День спички 12 апреля – День космонавтики 18 апреля – День памятников и исторических мест 22 апреля – День земли 23 апреля - Всемирный День книг 24 апреля – День астрономии 29 апреля – Международный День танца 30 апреля – День пожарной охраны	1 мая – День труда 3 мая – День Солнца 9 мая – День Победы 11 мая – Всемирный День посадки леса 15 мая – Международный День семьи 18 мая – Международный День музеев 27 мая – День рождение детской писательницы Е. А. Благиной. Всемирный День библиотек.
«Традиции»	Смотр – конкурс чтецов «Детство – это яркий островок»	Смотр – конкурс огород на окне «В огороде и в саду я помощником расту» Театральная неделя «По сказкам бабушки Корнея»	Музыкально - театральная зарисовка «День Победы - праздник дедов!»
4 декада			
Название «темы»	Июнь	Июль	Август
«Тематические недели»	«День защиты детей» «Мы живем в России» «В царстве природы» «Безопасное лето»	«Мы со спортом очень дружим» «Чудеса своими руками» «Югорская тропинка» «Цветочный калейдоскоп» «В сказочном царстве – небывалом государстве»	«Чудеса на грядке» «В гостях у Лесовика» «Народное творчество» «До свидания, лето!»
«Сезонные явления в природе»	В июне природа распускает свои силы, цветут растения и благоухают деревья, покрываясь густой зеленой листвой, на полях поспевают рожь. От того месяц	В июле самые жаркие и знойные дни, часто солнце сменяют грозы, на небольшое время освежая природу дождями. Вот и месяц зовется Страдник	В августе жара отступает и наступают приятные теплые деньки, при этом месяц самый спокойный и щедрый на урожай.

	называют Хлебост		Поэтому название ему Жнивень
«Праздники»	1 июня – Международный День защиты детей 2 июня – День здорового питания 5 июня – Всемирный День охраны окружающей среды 9 июня – Международный день друзей 12 июня – День России 17 июня – День медицинского работника 23 июня – Международный Олимпийский День	3 июля – День ГИБДД МВД России 6 июля – Всемирный день поцелуя 8 июля День семьи, любви и верности 9 июля – День тенниса 11 июля – Всемирный День шоколада 11 июля – День рыбака 11 июля – День российской почты 20 июля – День шахмат 24 июля – День кофе	1 августа – день железнодорожника 2 августа – День воздушно – десантных войск 8 августа – День строителя 14 августа – День физкультурника 29 августа – День шахтера День рождения мотоцикла
«Традиции»	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	День семьи, любви и верности	Литературные чтения «Сказки Г. Х. Андерсена»

3.5. Организационно-педагогические условия (педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса)

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие слабовидящего ребенка дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития слабовидящего ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи в развитии слабовидящего ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Социокультурная среда развития и воспитания слабовидящих дошкольников отражает:

а) владение взрослыми:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – слабовидящий», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком со слабовидением;
 - правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы;
 - умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;
 - умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «слабовидящий-слабовидящий», «зрячий–слабовидящий»;
 - коммуникативными умениями для вербальной ориентации слабовидящего ребенка в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т. п.;
 - методами взаимодействия с семьей слабовидящего воспитанника с повышением его адекватности в оценке возможностей ребенка (общих и зрительных).
- б) позиции (установки) взрослого:
- принятие слабовидящего ребенка, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;
 - ребенок специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому;
 - стараемся не занижать и не завышать требования к слабовидящему ребенку, учитываем и ориентируемся на степень слабовидения, характер и особенности нарушенного зрения;
 - взрослый оказывает слабовидящему ребенку адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;
 - разумная по степени проявления инициативы вовлечения слабовидящего ребенка в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право, реализовывать свой выбор;
 - своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей слабовидящего ребенка.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа (в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья).

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования слабовидящих детей (далее – Программа, АООП) для детей разновозрастной группы (от 4 до 6 лет) группы «Незабудка» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №89 «Крепыш». Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих детей, не имеющих других, кроме зрительного, первичных нарушений (сенсорных, интеллектуальных, двигательных). В тех случаях, когда у слабовидящего ребенка дошкольного возраста отмечается сложный дефект, по степени проявления позволяющий ему адаптироваться в детском сообществе, то для него разрабатывается адаптированная образовательная программа (далее по тексту – АООП) ребенка дошкольного возраста, основой которой выступает АООП.

Программа является нормативно-управленческим документом Организации, осуществляющей образовательную деятельность детей 3-5 лет на уровне дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации слабовидящих детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

С учетом особых образовательных потребностей слабовидящих воспитанников Программа включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей слабовидящему ребенку профилактику и, при необходимости, коррекцию трудностей развития, обусловленных негативным влиянием зрительной депривации, успешное освоение образовательных областей, адаптацию и интеграцию слабовидящих детей в общество. Данная программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих детей, не имеющих других, кроме зрительного, первичных нарушений (сенсорных, интеллектуальных, двигательных).

4.2.Используемые примерные Программы

Программа Организации определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности слабовидящих детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Организации.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»), действующим законодательством и локальными актами Организации.

Образовательная деятельность в Организации осуществляется на государственном языке Российской Федерации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема.

В качестве методического комплекса использованы:

<i>основной части Программы</i>	<i>части формируемой</i>
Комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с авторскими Программами педагогов, прошедшими процедуру согласования на педсовете и утверждения	«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения), под ред. Л.И. Плаксиной - М.; Издательство Экзамен, 2003. Программа по обучению игре детей дошкольного возраста в Шахматы "Феникс" А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский

Программа представлена основными положениями парциальных программ и образовательных технологий

<i>Образовательная область</i>	<i>Технологии</i>
<i>Социально –</i>	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников

<i>коммуникативное развитие</i>	(3–7 лет). Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
<i>Речевое развитие</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.
<i>Познавательное развитие</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала И. Каплунова, И. Новоскольцева ЛАДУШКИ. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
<i>Физическое развитие</i>	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Чеминева А.А., Столмакова Т.В. «Система обучения плаванию воспитанников дошкольного возраста»

Цель рабочей программы – создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей через удовлетворение им особых образовательных потребностей, формирование социокультурной среды, обеспечивающей психоэмоциональное благополучие слабовидящему ребенку, осуществляющему жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущей целью взаимодействия Организации с семьей является создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентность его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития слабовидящего ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни Организации.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
 - Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
 - Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
 - Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
 - Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- Основные принципы практической работы, ориентированной на семью:

- Признание главенствующей роли семьи в жизни ребенка. Необходимо уделять должное внимание семье как центральному элементу в образовании и обеспечении качества жизни ребенка.

- Стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей.

- Проявлять гибкость и чуткость в воспитании детей, уважать культурные различия семей. Использование навыков позитивного общения:

- Больше спрашиваем и слушаем родителей, чем указываем и даем советы;

- Часто сообщаем родителям и в устной, и в письменной форме о прогрессе, достижениях в развитии ребенка;

- Используем индивидуальные формы передачи информации семьям и получения сведений о них;

- Даем родителям понять, что мы готовы обсуждать с ними широкий спектр тем, касающихся их ребенка;

- Прежде чем сообщать родителям цели и задачи образовательной программы, спрашиваем, чего хотят родители для обучения и развития своего ребенка;

- Своевременно положительно реагируем на предложения, идеи, просьбы родителей;

- Стараемся разрешать проблемы во время совместного с семьями принятия решений, касающихся их детей. Предоставление родителям возможности самостоятельно делать выбор и принимать решения относительно их ребенка:

- При планировании и предоставлении услуг относимся к родителям как к настоящим экспертам по вопросам, связанным с обучением и развитием их детей;

- Совместно с родителями определяем стратегии обучения и воспитания, предоставляем возможность решать, какие из них больше всего соответствуют потребностям и ресурсам ребенка;

- Предлагаем родителям право выбора, где, как и когда они будут участвовать в образовании своего ребенка;

- Регулярно изучать мнение родителей об эффективности выбранных стратегий, результатах развития ребенка и изменениях, которые они бы хотели внести. Определение и использование положительных черт, сильных сторон ребенка и конкретной семьи:

- Сообщать родителям о сильных сторонах, достижениях и положительных результатах деятельности ребенка;

- Получать от родителей информацию о долгосрочных целях, надеждах и мечтах в отношении будущего их ребенка;

- Признавать уникальность вклада родителей в прогресс развития их ребенка, подчеркивать их родительскую компетентность;

- Предлагать родителям объединить усилия в тех направлениях, которые позволят развивать сильные стороны личности ребенка. Уважение разнообразия семей и уникальности каждой из них:

- Принимать и уважать мнения и чувства родителей, даже если они не совпадают с нашими собственными;

- Выработка понимания культурных ценностей семей, чьи дети посещают образовательное учреждение;

- Принятие ценностей семей, в случае, если они входят в конфликт с ценностями детского сада. Создание дружелюбного партнерства между детским садом и семьей: • Предоставление всем членам семьи возможность для активного конструктивного участия в жизни группы;

- Предоставление родителям возможности участвовать в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе;

- Готовность принятия родителями в группе и детском саду в любое время на протяжении всего дня;

- Помощь семье в поиске других общественных услуг, в которых она нуждается

Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Форма взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	-социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; -беседы (администрация, педагоги, специалисты); -наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; -анкетирование; -проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	рекламные буклеты, памятки; -журнал для родителей; -визитная карточка учреждения; -информационные стенды; -выставки детских работ; -личные беседы; -общение по телефону; -индивидуальные записки; -родительские собрания; -родительский клуб; -официальный сайт МБДОУ; -объявления; -фотогазеты;
Консультирование родителей	Консультирование по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	-семинары-практикумы, мастер-классы: по запросу родителей, по выявленной проблеме; -приглашение специалистов; -официальный сайт МБДОУ и рекомендации других ресурсов сети Интернет; -творческие задания; -тренинги, семинары; -подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ.
Совместная деятельность детского сада и семьи	-Управляющий совет; -Дни открытых дверей; -организация совместных праздников; -совместная проектная деятельность; -выставки совместного семейного творчества; - семейные фотоколлажи; -субботники; -экскурсии; -досуги с активным вовлечением детей.

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Информационно – аналитические формы	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у него педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации
	-анкетирование; -опрос;

	-интервью и беседа;
Познавательные формы	Призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков
	-практикум; -лекция; -дискуссия; -круглый стол; -дебаты; -педагогический совет с участием родителей; -педагогическая лаборатория; -родительская конференция; -общее родительское собрание; -групповые родительские собрания; -аукцион; -вечера вопросов и ответов; -родительские вечера; -родительские чтения; -родительский тренинг; -педагогическая беседа; -семейная гостиная; -клубы для родителей; -Дни добрых дел; -День открытых дверей; -исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.
Досуговые формы	Призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми
	-праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования); -совместные походы и экскурсии.
Письменные формы	Позволяет адресно сообщать разнообразную информацию родителям о жизни ребенка в детском саду, о его достижениях, выражать благодарность или содержать просьбы и т.д.
	-еженедельные записки; -неформальные записки; -личные блокноты.
Наглядно-информационные формы	Решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ, позволяют правильно оценить педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя
	-официальный сайт ДОУ; -выставки детских работ; -фотовыставки; -реклама в СМИ; -газеты; -информационные стенды; -папки -передвижки.

Перспективный план взаимодействия с родителями (Приложение 20)

Приложение 1

РЕЖИМ ДНЯ разновозрастной группы компенсирующей направленности (холодный период года с 01.09.2019 по 31.05.2020г.г.)

Режимный момент	Время
	3-5
Прием (на улице), игры, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	07.00-08.15
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	08.15-08.40
Игры, самостоятельная деят., подготовка к НОД	08.40-09.00
Непрерывная образовательная деятельность (Общая деятельность, включая перерывы)	09.00-09.50
Игры, наблюдения, труд, I полдник	09.50-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, дежурства, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливающие, воздушные, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, II полдник	15.20-15.45
Коррекционный час	15.45-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, встреча с родителями, уход детей домой	17.30-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
(летний период с 01.06.2020 г. по 31.08.2020 г.)

	Разновозрастной дошкольный возраст с 3 до 5 лет
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 - 08.10
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	08.10- 08.35
Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	08.35 - 09.00
Непрерывная образовательная деятельность на прогулке (общая длительность включая перерывы) в соответствии с расписанием НОД, игры	09.00 - 09.20 09.30 - 09.50
Второй завтрак (сок)	09.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментальная деятельность)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон, чтение художественной литературы	12.40-15.10
Постепенный подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.45
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	15.00 - 17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15 - 17.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, встречи с родителями, уход детей домой	17.40 - 19.00

**Расписание
непрерывной образовательной деятельности на 2019-2020 учебный период в группе компенсирующей направленности
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №89 «Крепыш» (корпус I)**

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество занятий			Общая длительность занятий (в мин)
						Общее количество	I половина дня	II половина дня	
«Незабудка» разновозрастная группа компенсирующей направленности	08:50-09:10/ 12:00-12:20 РЗВ** (1,2) 10:25-10:45 Физическое развитие (плавание)**	08:50-09:10 Физическое развитие (Физ.деят)** 09:20-09:40/ 12:00-12:20 (1,2) ОвП**	08:50-09:10/ 09:50-10:10 РЗМК** (1,2) 09:20-09:40 Художественно-эстетическое развитие (Муз.деят)**	08:50-09:10 Физическое развитие (Физ.деят)** 09:20-09:40// 12:00-12:20 РОММ** (1,2)	08:50-09:10/ 09:20-09:40 СБО** (1,2) 09:55-10:15 Художественно-эстетическое развитие (Муз.деят)**	10	10	0	200

Образовательный план группы компенсирующей направленности для слабовидящих детей

Возрастные категории групп	Разновозрастная группа дошкольного возраста	
	от 3 до 5 лет	
Учебный период	неделя	год
Образовательная область	Познавательное развитие	
Наименование НОД		
ФЭМП	-	-
ФЦКМ	-	-
Познавательно-исследовательская ¹ деятельность	-	-
Продуктивная (конструктивная) деятельность	-	-
Развитие речи	Речевое развитие	
ЧХЛ**	-	-
Подготовка к обучению грамоте	-	-
	Художественно-эстетическое развитие	
Рисование**	-	-
Лепка**	-	-
Аппликация**	-	-
Музыка	2	72

Физическая культура	Физическое развитие	
	3	108
	Специализированные занятия с учителем-дефектологом	
Развитие зрительного восприятия (РЗВ)	1	36
Ориентировка в пространстве (ОвП)	1	36
Развитие зрительно-моторной координации (РЗМК)	1	36
Развитие и осознание мелкой моторики (РОММ)	1	36
Социально-бытовая ориентировка(СБО)	1	36
Итого	10	360

Приложение 4

Циклограмма планирования образовательной деятельности слабовидящих детей в ходе режимных моментов в разновозрастной группе компенсирующей направленности дошкольного возраста МБДОУ №89 «Крепыш» (I корпус) на учебный период с 01.09.2019 по 31.05.2020 год.

Организация образовательной деятельности в ходе совместной деятельности	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	3-5л
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Зрительная гимнастика	2 раза в день
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Коррекционная работа	Ежедневно во II п.дня
Слушание музыки	2 раз в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно (перед дневным сном/ или в вечернее время)
Дежурства	ежедневно
Прогулки	2 раза в день
Развлечения (музыкальные, спортивные)	1 раз в 2 недели
Познавательное развитие	понедельник
ФЭМП (+ шахматное образование)	пятница
Развитие речи	вторник 1 раз в 2 недели (I, III неделя)

ЧХЛ	вторник 1 раз в 2 недели (II, IV неделя)
Шахматное образование	2 раза в неделю
Рисование	четверг
Лепка	Среда 1 раз в 2 недели (I, III неделя)
Аппликация	Среда 1 раз в 2 недели (II, IV неделя)
Час конструирования	-
ХБТ	четверг
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю

Циклограмма образовательной деятельности за рамками НОД размещена в рабочих программах (составлена в соответствии с возрастом и расписанием НОД возрастной группы)

Приложение 5

График вариативных прогулок разновозрастной группы компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 89 «Крепыш» на 2019 – 2020 учебный год

	время	понедельник	время	вторник	время	среда	время	четверг	время	пятница
Большой музыкальный зал			15.20-17.00	Незабудка			15.20-17.00	Незабудка		
Физкультурный зал	16.25-17.20	Незабудка			16.25-17.20	Незабудка			17.40-18.20	Незабудка

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (лексических тем)
 Разновозрастной группы компенсирующей направленности (для слабовидящих детей) на
 2019-2020 учебного года

Месяц, неделя	Дата проведения	Тема недели
СЕНТЯБРЬ		
I неделя	02.09-06.09.2019	«Мой любимый детский сад!»
II неделя	09.09-13.09.2019	«Осень в гости к нам пришла!»
III неделя	16.09-20.09.2019	«Хлеб - всему голова»
IV неделя	23.09-27.09.2019	«Овощи и фрукты с садов и огородов»
ОКТАБРЬ		
I неделя	30.09-04.10.2019	«Транспорт»
II неделя	07.10-11.10.2019	«Мой друг – светофор»
III неделя	14.10.-18.10.2019	«Чем сможем, тем поможем»
IV неделя	21.10-25.10.2019	«Моя семья»
V неделя	28.10-01.11.2019	«Дом, в котором я живу»
<i>Тематический день «День народного единства»</i>		
НОЯБРЬ		
I неделя	04.11-08.11.2019	«Встанем дружно в хоровод». День народного единства.
II неделя	11.11-15.11.2019	«Мой дом – Югра»
III неделя	18.11-22.11.2019	«Сердце мамы лучше солнца греет»
IV неделя	25.11-29.11.2019	«Перелетные и зимующие птицы»
ДЕКАБРЬ		
<i>10 декабря Тематический день «День Югры»</i>		
I неделя	02.12-06.12.2019	«Здравствуй, зимушка-зима!»
II неделя	09.12-13.12.2019	«Зимние забавы»
III неделя	16.12-20.12.2019	«Мастерская Деда Мороза»
IV неделя	23.12-31.12.2019	«Елочка-красавица всем ребятам нравится»
ЯНВАРЬ		
I неделя	08.01-17.01.2020	«Рождественская сказка»
II неделя	20.01-24.01.2020	«Одежда»
III неделя	27.01-31.01.2020	«Обувь»
ФЕВРАЛЬ		
I неделя	03.02-07.02.2020	«Посуда»
II неделя	10.02-14.02.2020	«Мебель»
III неделя	17.02-21.02.2020	«Наша армия- сильна!»
IV неделя	24.02-29.02.2020	«Бытовые приборы»
<i>Тематический день Масленица</i>		
<i>Тематический день Вороний день</i>		
МАРТ		
I неделя	02.03-06.03.2020	«С праздником, наши любимые!»
II неделя	09.03-13.03.2020	«Домашние и дикие животные»
III неделя	16.03 -20.03.2020	«Животные жарких стран»
IV неделя	23.03-27.03.2020	«Книжкина неделя»
<i>Тематический день «День здоровья»</i>		
АПРЕЛЬ		
I неделя	30.03-03.04.2020	«Театральный мини фестиваль»
II неделя	06.04-10.04.2020	«В гости к звездам». День космонавтики
III неделя	13.04-17.04.2020	«Мы живем не тужим со здоровьем дружим!»

IV неделя	20.04-24.04.2020	«Весенние превращения»
V неделя	27.04-30.04.2020	«Профессии».
МАЙ		
I - неделя	04.05-08.05.2020	«День победы – праздник дедов!»
II неделя	11.05-15.05.2020	«Растения»
III неделя	18.05-22.05.2020	«Насекомые»
IV неделя	25.05-29.05.2020	«Дружат дети всей земли!»

Приложение 7

ГРАФИК
аппаратного лечения
слабовидящих воспитанников разновозрастной группы компенсирующей направленности
на 2019 – 2020 учебный год

День недели	Время	Возрастная группа
ПОНЕДЕЛЬНИК - ПЯТНИЦА	11.30 – 12.00	Разновозрастная группа компенсирующей направленности дошкольного возраста «Незабудка»

Приложение 8

Организация двигательного режима в период учебного года

	Формы организации	Разновозрастной дошкольный возраст (3-5)
1	Организованная деятельность	8 часов в неделю
2	Утренняя гимнастика	5 – 8 мин
3	Бодрящая, дыхательная гимнастика после сна	5 – 8 мин
4	Хороводная игра/или игра средней подвижности	2 – 3 мин
5	Физкультминутка во время НОД	2 – 3 мин
6	Подвижные игры во II половине дня	10-15 мин
7	Динамическая пауза между НОД (если нет физ./муз.занятий)	10 мин
8	Подвижные игры	Не менее 2 – 4раз в неделю
		10-15 мин
9	Спортивные игры	Не реже 1 раза в неделю
10	Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
		10 мин
11	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
12	Физкультурная деятельность (НОД)	3 раза в неделю
		20 мин
13	Музыкальная деятельность (НОД)	2 раза в неделю
		20 мин
14	Двигательные игры под музыку	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
		10 мин
15	Спортивные развлечения	
	Спортивные праздники	20 – 25 мин
	Целевые прогулки, пешие прогулки (по территории)	1 раз в неделю

	Экскурсии	1 раз в квартал
	День здоровья	1 раз в месяц
	Неделя здоровья	2 раза в год
	Самостоятельная двигательная активность	ЕЖЕДНЕВНО Индивидуально и поподгруппам

Приложение 9

**РАСПИСАНИЕ УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ (корпус 1)
на 2019 – 2020 учебный год**

время	Малый музыкальный зал	Большой музыкальный зал	время	Спортивный зал
07.45	Разновозрастная группа компенсирующей направленности дошкольного возраста «НЕЗАБУДКА»			

Приложение 10

Годовой план коррекционно-развивающих занятий

	разновозрастной дошкольный возраст от 3 до 5 лет	
	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
«Развитие зрительного восприятия»	0,33	10
«Социально-бытовая ориентировка»	0,33	10
«Ориентировка в пространстве»	0,33	10
«Развитие осязания и мелкой моторики»	0,33	10
«Развитие зрительно-моторной координации»	0,33	10

Все коррекционно-развивающие занятия проводятся согласно Перспективного плана подгрупповых занятий (Приложение в рабочих программах) и в соответствии с расписанием (Приложение в рабочих программах).

**Модульный блок по физической культуре к рабочей программе воспитателя
разновозрастной дошкольный возраст 3- 5 лет**

	Задачи	Комплексы упражнений	Обучение	Закрепление	Подвижные игры
С Е Н Т Я Б Р	1.Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь с носком 2.Перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой 3.Развивать нравственно-волевые качества.	1.Комплекс упражнений № 1. 2.Комплекс упражнений с большим мячом	1.Учить бегать 2.Лазание по гимнастической стенке	1.закрепить умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног	1. «Зайцы и волк» 2.«Кролики» 3. «Кто быстрее» 4. «Перелет птиц»
О К Т Я Б Р Б	1.Учить прыжкам на месте и с продвижением вперед 2.Закреплять умение выполнять подлезание на ладонях и коленях с ходу, не задевая шнур 3.Упражнять в умении выполнять подтягивания на руках, лежа на животе на гимнастической скамейке. 4.Воспитывать культуру движений.	1.Комплекс упражнений без предметов 2.Комплекс упражнений с малым мячом	1.Учить прыжкам на месте 2.Подлезание под шнур 3.Упражнения на гимнаст. скамейке	1.Учить бегать 2.Лазание по гимнастической стенке	1. «Наседка и цыплята» 2.«У медведя во бору» 3. «Цветные автомобили» 4.«Светофор»
Н О Я Б Р Б	1.Учить бросать мяч 2. Принимать правильное и. п. при метании мешочка одной рукой снизу. 3.Упражнять в умении приземляться мягко на две полусогнутые ноги, перекатом с носка на всю ступню при спры-	1.Комплекс упражнений без предметов 2.Комплекс упражнений с мячом среднего размера	1.Учить бросать мяч 2.Метание мешочков 3.Прыжки на двух ногах	1.Учить прыжкам на месте 2.Подлезание под шнур 3.Упражнения на гимнаст. скамейке	1. «Котята и щенята» 2.«Не попадись в мышеловку» 3.»Кролики» 4. «Кто быстрее добежит до флажка»

	гивании с куба высотой 40 см 4. Воспитывать дружеские взаимоотношения.				
Д Е К А Б Р Б	1. Учить лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, правильно выполнять постановку ноги на середину стопы и захватывать рейку круговым хватом. 2. Упражнять в перебрасывании и ловле мяча в парах. 3. Развивать функцию равновесия при ходьбе и беге из обруча в обруч. 4. Воспитывать культуру движений.	1. Комплекс упражнений с маленьким мячом. 2. Комплекс упражнений с обручем	1. Лазание по гимнаст. лестнице 2. Перебрасывание и ловля мяча в парах 3. Равновесия при ходьбе и беге из обруча в обруч.	1. Учить бросать мяч 2. Метание мешочков 3. Прыжки на двух ногах	1. «Наседка и цыплята» 2. «Мышеловка» 3. «Быстро возьми» 4. «Автомобили»
Я Н В А Р Б	1. Учить подлезать под дугу высотой 60 см 2. Развивать умение прыгать на скакалке 3. Воспитывать коллективные взаимоотношения.	1. Комплекс упражнений с ленточками. 2. Комплекс упражнений с мешочками	1. Учить подлезать под дугу высотой 60 см 2. Прыжки на скакалке	1. Лазание по гимнаст. лестнице 2. Перебрасывание и ловля мяча в парах 3. Равновесия при ходьбе и беге из обруча в обруч.	1. «Куры и цыплята» 2. «Зайцы и волк» 3. «Самолеты» 4. «Ловишка с мячом»
Ф Е В Р А Л Б	1. Учить в использовании взмаха рук, для увеличения дальности полета в прыжках в длину с продвижением вперед. 2. Развивать силу мышц рук при прокатывании набивных мячей.	1. Комплекс упражнений большим мячом. 2. Комплекс упражнений с лентой	1. Прыжки в длину 2. Прокатывание набивных мячей	1. Учить подлезать под дугу высотой 60 см 2. Прыжки на скакалке	1. «Кого назвали, тот ловит мяч» 2. «Светофор» 3. «У медведя во бору»

	3. Развивать нравственно-волевые качества.				
МАРТ	1. Учить бросать мяч и ловить двумя руками. 2. Развивать прыжковые качества, координацию движений. 3. Формировать поведение полезное для здоровья.	1. Комплекс упражнений с обручем 2. Комплекс упражнений без предметов	1. Бросание мяча и ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах через шнур, справа и слева от него.	1. Прыжки в длину 2. Прокатывание набивных мячей	1. «Котятa» 2. «Мыши в кладовой» 3. «Цветные автомобили» 4. «Самолеты»
АПРЕЛЬ	1. Учить лазать по гимнаст. лестнице с переходом на другой пролёт. 2. Закреплять прыжки с продвижением вперед при приземлении создавать благоприятные условия для следующего прыжка. 3. Содействовать социальному развитию ребёнка.	1. Комплекс упражнений с кубиками 2. Комплекс упражнений без предмета.	1. Лазание по гимнаст. лестнице с переходом на другой пролёт. 2. Прыжки с продвижением вперед	1. Бросание мяча и ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах через шнур, справа и слева от него.	1. «Автомобили» 2. «Зайцы и волк» 3. «Наседка и цыплята» 4. «Кто быстрее»
МАЙ	1. Учить ползать по гимнаст. скамейке стоя на коленях. 2. Закрепить умение ходить по гимнаст. скамейке с мешочком на голове. 3. Развивать положительные эмоции.	1. Комплекс упражнений с флажками. 2. Комплекс упражнений с обручем	1. Ползание по гимнаст. скамейке стоя на коленях 2. Ходьба по гимнаст. скамейке с мешочком на голове.	1. Лазание по гимнаст. лестнице с переходом на другой пролёт. 2. Прыжки с продвижением вперед	1. «Котятa и щенята» 2. «Не попадись в мышеловку» 3. «Кролики» 4. «Кто быстрее добежит до флажка»

Задачи обучения плаванию в разновозрастной группе (3-5 лет)

Первый год обучения.

Задачи «ПЛАВАНИЕ»

1. Адаптировать детей к водному пространству:
 - познакомить детей со свойствами воды: мокрая, теплая, ласковая, прозрачная и пр.;
 - учить, не боясь входить в воду и выходить из воды, свободно передвигаясь в водном пространстве;
 - учить задерживать дыхание (на вдохе), выполнять погружение и лежание на поверхности воды, научить выдоху в воду.
2. Учить скользить с надувным кругом (акванудлом, плотиком) и без него.
3. Учить погружаться в воду и ориентироваться в ней.
4. Формировать навык горизонтального положения тела в воде.
5. Учить плавать при помощи попеременных движений прямыми ногами способом кроль на груди и спине.

Задачи: «ЗДОРОВЬЕ»

1. Способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды.
2. Укреплять мышцы тела, нижних конечностей.
3. Способствовать повышению функциональных возможностей сердечно – сосудистой и дыхательной систем.
4. Формировать гигиенические навыки.
5. Учить правилам поведения на воде.

Упражнения и игры: Разнообразные способы передвижения по дну, упражнения в согласовании с дыханием, движениями рук, погружения в воду с открыванием глаз под водой и доставанием предметов, выдох в воду, лежание, скольжение на груди, плавание при помощи ног способом кроль на груди. **Игры:** «цапля», «паровозик», «карусель», «дождик», «посмотри на рыбку», «фонтан», «бегемотики», «рыбки песенку поют», «сердитая рыбка», «жучок – паучок», «найди клад», «море волнуется», «поплавок», «звездочка», «стрела», «сомбреро», «веселые ребята», «телефон» и др.

По своей структуре занятие по плаванию делится на три части:

Подготовительная: построение занимающихся, объяснение задач, выполнение общеразвивающих и подготовительных упражнений.

Основная: изучение нового материала, закрепление и совершенствование ранее приобретенных навыков с помощью упражнений, игр, эстафет.

Заключительная: снижение физической нагрузки, свободное плавание, индивидуальная работа.

Продолжительность занятия - 20 минут.

Температура воды – 30 – 32 гр.

Температура воздуха – 26-28 гр.

**Индивидуальная программа сопровождения ребенка с ОВЗ МБДОУ № 89 «Крепыш»
ХМАО г. Сургут**

Учебный год: 2019-2020 уч. Г

Ф.И.О.

Группа: разновозрастная группа компенсирующей направленности дошкольного возраста (3-5 лет)

Актуальные проблемы ребенка: Дефицитарность зрительного анализатора, ОНР;

Заключение ТПМПК: № 19542 от 26 сентября 2017г

Рекомендации ТПМПК: индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с тифлопедагогом по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве, формированию познавательной активности, с учителем-логопедом по коррекции ОНР (III уровень речевого развития), с педагогом-психологом по развитию игровой и коммуникативной деятельности, формирования зрительно-моторной координации.

Сроки реализации программы: 1 год

Сроки динамического контроля: (повторный ПМП консилиум) май 2020 года

Содержание программы:

Участники сопровождения	Задачи коррекционной работы	Содержание деятельности (мероприятия, периодичность, количество занятий и т.д.)	Ожидаемый результат
Педагог-психолог			
Учитель-логопед			
Тифлопедагог			
Воспитатель			
Родители			

Подпись родителей (законных представителей) _____ / _____ /

**Результаты тифлопедагогической диагностики
воспитанника**

Фамилия, имя ребенка

20__/20__ уч. год

1. Зрительное восприятие

Изучаемые параметры	Цвет									Форма									Величина						Восприятие изображений					
	Различение и называние всех цветов спектра и их оттенков, а также коричневого, серого, черного и белого цветов Называние цвета предметов ближайшего окружения и цвета в животном и растительном мире Соотнесение предметов с цветными и контурными изображениями									Различение и называние геометрических фигур и геометрических тел Нахождение предметов заданной формы в окружающей обстановке и в изображении Нахождение предметов заданной формы в окружающей обстановке									Определение и обозначение в речи величины окружающих предметов Сопоставление предметов по величине						Сюжетные изображения					
																									Одноплановая перспектива			Двухплановая перспектива		
Месяц	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А
Уровень																														
Средние данные развития зрительного восприятия: сентябрь январь, апрель																														

2. Осязание и мелкая моторика

Изучаемые параметры	Представление о назначении рук, пальцев рук			Обследование игрушек двумя руками в определенной последовательности			Узнавание игрушек и предметов быта			Узнавание геометрических фигур и геометрических тел			Различение свойства поверхности и предметов			Определение материала, из которого сделаны предметы			Отражение в речи осязательно воспринимаемых признаков и качеств предметов		
Месяц	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А	С	Я	А
Уровень																					
Средние данные развития социально-бытовой ориентировки: сентябрь январь, апрель																					

1. Ориентировка в пространстве

Уровень	Месяц	Изучаемые параметры
	С	Ориентировка «на себе»
	Я	
	А	
	С	Ориентировка в пространственных признаках предметов
	Я	
	А	
	С	Ориентировка в помещениях детского сада
	Я	
	А	
	С	Ориентировка на участке группы и территории детского
	Я	
	А	
	С	Ориентировка с помощью сохранных анализаторов
	Я	
	А	
	С	Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя» и «от
	Я	
	А	
	С	Ориентировка в процессе передвижения
	Я	
	А	
	С	Ориентировка в микро-пространстве
	Я	
	А	
	С	Моделирование пространственных отношений
	Я	
	А	
	С	Ориентировка в пространстве с помощью схем и
	Я	
	А	
	С	Использование пространственной терминологии
	Я	
	А	

Средние данные развития ориентировки в пространстве: сентябрь январь, апрель

1. Социально-бытовая ориентировка

Уровень	Месяц	Изучаемые параметры
	С	Представление ребенка о себе самом и окружающих людях
	Я	
	А	
	С	Понимание и отражение в речи назначения окружающих предметов
	Я	
	А	
	С	Представление о профессиональном труде взрослых. Отражение в речи
	Я	
	А	
	С	Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях
	Я	
	А	
	С	Ориентированность в окружающем мире. Отражение в речи
	Я	
	А	
	С	Представление о своих сенсорных возможностях. Отражение в речи
	Я	
	А	
	С	Владение навыками социального поведения
	Я	
	А	

Средние данные развития социально-бытовой ориентировки: сентябрь январь, апрель

Примечание. Уровни: выс. — высокий, ср. — средний, низк. — низкий.

Тифлопедагогическая карта
Данные выполнения диагностических заданий тифлопедагогаребенком

Фамилия, имя ребенка _____
 Группа _____
 Дата проведения обследования _____

Зрительное восприятие

Диагностические задания	Особенности выполнения ребенком задания			Уровни выполнения		
	Месяц					
	С	Я	А	С	Я	А
«Подбери предметы по цвету и оттенку. Назови цвета»						
«Назови цвет окружающих предметов»						
«Какого цвета животное?»						
«Назови цвет (овощи, фрукты, цветы)»						
«Предметы и их изображения: цветные, контурные, силуэтные»						
«Покажи и назови геометрические фигуры, у которых есть углы»						
«Покажи и назови геометрические фигуры, геометрические тела»						
«Найди в группе предметы такой формы, как предъявленная геометрическая фигура, геометрическое тело»						
«Подбери для каждого предмета свой домик»						
«Назови величину предмета»						
«Разложи предметы по величине»						
«Рассмотри картинку. Что нарисовано ближе к тебе? Что дальше от тебя? Какие предметы спрятались за другими?»						
Выведение общего уровня выполнения по всем заданиям						

Осязание и мелкая моторика

Диагностические задания	Особенности выполнения ребенком задания			Уровни выполнения		
	Месяц					
	С	Я	А	С	Я	А
«Помоги другу надеть и застегнуть рубашку. Объясни, как ты это сделал»						
«Узнай игрушку. Назови все части и детали игрушки»						
«Найди названную игрушку среди других»						
«Узнай предмет»						
«Найди названную фигуру, геометрическое тело»						
«Найди предмет с такой же поверхностью, как эта»						
«Выбери деревянные (металлические, пластмассовые и т.д.) предметы»						
«Найди предмет, который я назову. Расскажи, как ты узнал его»						
«Расскажи, как руки помогают тебе в играх, на занятиях, в домашних делах»						
«Найди предмет (игрушку), который назову. Расскажи, что ты о нем узнал»						
Выведение общего уровня выполнения по всем заданиям						

Ориентировка в пространстве

Диагностические задания	Особенности выполнения ребенком задания			Уровни выполнения		
	Месяц					
	С	Я	А	С	Я	А
«Назови части своего тела»						
«Покажи кукле и назови, что у нее вверху (внизу), справа (слева)...»						
«Покажи стороны игрушки: правую и левую, переднюю и заднюю, верхнюю и нижнюю»						
«Покажи стороны шкафа: правую и левую и т.д.»						
«Покажи мне, как пройти до кухни, до кабинета врача, логопеда и т.д.»						
«Найди на участке и покажи, что находится справа (слева), впереди (сзади) от тебя»						
«Иди по указанным ориентирам»						
«Покажи рукой в сторону звучащего предмета»						
«Найди предмет в названном направлении»						
«Иди вперед. Поверни направо (налево)...»						
«Сравни и опиши расположение игрушек на столе»						
«Модель кабинета»						
«Пройди путь по схеме»						
«Найди предметы по плану»						
«Расскажи, как расположены части твоего тела»						
«Назови направления «от себя»						
«С какой стороны от тебя расположены игрушки?»						
«Расскажи, как идти от кабинета тифлопедагога до группы»						
Выведение общего уровня выполнения по всем заданиям						

Социально-бытовая ориентировка

Диагностические задания	Особенности выполнения ребенком задания			Уровни выполнения		
	Месяц					
	С	Я	А	С	Я	А
«Назови свое имя, отчество, фамилию»						
«Назови имена и отчества своих руководителей»						
«Назови свой адрес, телефон»						
«Расскажи о своей семье»						
«Назови окружающие предметы. Объясни их назначение»						
«Люди каких профессий нарисованы?»						
«Расскажи, что делает повар (врач, дворник, шофер и т.д.)?»						
«Выбери картинки, на которых профессии твоих родителей, бабушки, дедушки»						
«Выбери нужную картинку: 1) тебе нужна помощь врача; 2) ты хочешь купить продукты; 3) тебе нужно постричься... и т.д.»						
«Назови домашних, диких животных (по картинкам). Объясни, почему они так называются»						
«Назови времена года (по картинкам)»						
«Когда это бывает?»						
«Распредели предметы на группы. Назови каждую группу общим словом»						
«Расскажи все о предмете. Какие органы чувств помогли тебе узнать о нем?»						
«Рассмотри картинку. О чем она рассказывает? Как ты думаешь, правильно поступает герой этого сюжета?»						
«Как ты поступишь в такой ситуации? Почему?»						
Выведение общего уровня выполнения по всем заданиям						

Перспективный план непрерывной образовательной деятельности (НОД)

Тема	Программное содержание	Источник
Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП		
“Мой Любимый детский сад”	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закрепить умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названии их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 5
“Осень в гости к нам пришла”	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше-меньше, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 5
“Хлеб, всему голова”	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче; широкий-узкий, шире-уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 5
“Овощи и фрукты”	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 5
“Транспорт”	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопросы “Сколько”. Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 6
“Мой друг светофор”	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 6

	– низкий, выше – ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).	
“Чем сможем, тем поможем”	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 6
“Моя семья”	Закрепить счет в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Различать левую и правую руки. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). Формировать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 6
“Дом, в котором я живу”	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i> . Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 6
“Встанем дружно в хоровод”. День народного единства.	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 7
“Мой дом- Югра!”	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 7
“Сердце мамы лучше солнца греет”	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 7
“Перелетные и зимующие птицы”	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 7

	шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> .	
“Здравствуй зимушка-зима!”	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 7
“Зимние забавы”	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 8
“Мастерская Деда Мороза”	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 8
“Елочка красавица всем ребятам нравится”	Закрепить счет в пределах 5 по образцу, различать шар и цилиндр. Сравнить предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Формировать представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 8
“Рождественская сказка”	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 8
“Одежда”	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 8
“Обувь”	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 8
“Посуда”	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр

	Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	8
“Мебель”	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 9
“Наша армия сильна”	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> . Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 9
«Бытовые приборы»	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i> . Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 9
“С праздником, наши любимые”	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5) Учить двигаться в заданном направлении (<i>вперед, назад, налево, направо</i>). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 9
“Домашние и дикие животные”	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше</i> .	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 9
“Животные жарких стран”	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i> . Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 10
“Книжкина неделя”	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i> . Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры:	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 10

	куб, шар.	
“Театральный мини фестиваль”	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 10
“В гости к звездам! День космонавтики.	Закрепить умения сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 10
“Мы живем не тужим, со здоровьем дружим”	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 10
“Весенние превращения”	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 10
“Профессии”	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 11
“День победы-праздник дедов”	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 11
“Растения”	Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 11
“Насекомые”	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов Формировать умение сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в	И.А.Помораева, В.А.Позина стр

	убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	12
“Дружат дети всей земли”	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 12
	Сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. Закрепить знания о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 12
	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. Закреплять умение находить одинаковые игрушки по цвету или величине, представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр 12

Тема	Программное содержание	Источник
Образовательная область «Речевое развитие»		
“Мой Любимый детский сад”	Тема: « <u>Рассказывание об игрушках</u> » Уточнить знание игрушек, их внешний вид, материалы, из которых они сделаны. Уточнить знание названий игрушек, их внешний вид, материалы, из которых они сделаны. Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки, подводить к составлению рассказа на тему из личного опыта. Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе. Закреплять произношение звука с в словах и фразах, подбирать слова со звуком с.	Н.С.Голицина, 8
“Осень в гости к нам пришла”	<u>Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад».</u> Составление рассказа о кукле Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух..	В.В. Гербова, 29
“Хлеб, всему голова”	Тема: « <u>Звуковая культура речи: звуки с и съ.</u> » Объяснить детям артикуляцию звука с,	В.В. Гербова, 27

	поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). Развивать речь детей, фонематический слух. Воспитывать звуковую культуру речи, чувство товарищества.	
“Овощи и фрукты”	Тема: «Описание овощей» Закрепить знание об овощах. Учить составлять короткий рассказ. Упражнять в образовании слов с использованием уменьшительно-ласкательного суффикса. Учить правильно произносить изолированный звук [ш] в словах.	Н.С.Голицина,39
“Транспорт”	Тема: <u>Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»</u> Закреплять знакомство и знание детей творчества Корнея Ивановича Чуковского, порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. Развивать умение пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа; развивать эмоциональную сферу детского воображения; воспитывать любовь к художественной литературе, к сказкам.	В.В. Гербова, .30
“Мой друг светофор”	Тема: Звуковая культура речи: звуки з и зь Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. Развивать речь детей, фонематический слух. Воспитывать звуковую культуру речи, чувство товарищества.	В.В. Гербова, 31
“Чем сможем, тем поможем”	Тема: <u>Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»</u> Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В. Гербова, 32
“Моя семья”	Тема: <u>Чтение стихотворений об осени.</u> Составление рассказов – описание игрушек. Поблизать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану.	В.В. Гербова, 33
“Дом, в котором я живу”	Тема: <u>Чтение сказки «Три поросенка»</u> Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В. Гербова, 34
“Встанем дружно в хоровод”. День народного единства.	Тема: <u>«Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».</u> Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Развивать	В.В. Гербова, 28.

	связную речь; внимание, воспитывать бережное отношение и любовь к игрушкам.	
“Мой дом-Югра!”	<u>Тема: Звуковая культура речи: звук ц.</u> Упражнять в произношении звука ц (изолированного, в словах, слогах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В.В. Гербова, 35
“Сердце мамы лучше солнца греет”	<u>Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенятами».</u> Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В. Гербова, 37
“Перелетные и зимующие птицы”	<u>Тема: Составление рассказа об игрушке.</u> <u>Дидактическое упражнение «Что из чего?»</u> Формировать навык составления описательного рассказа об игрушке (с опорой на схему). Расширить и активизировать словарный запас. Развивать внимание, память, мышление.	В.В. Гербова, 38.
“Здравствуй зимушка-зима!”	<u>Тема: Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»</u> Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В. Гербова, 43.
“Зимние забавы”	<u>Тема: Чтение и заучивание стихотворений о зиме.</u> Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В. Гербова, 44.
“Мастерская Деда Мороза”	<u>Тема: Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»</u> Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	В.В. Гербова, 45.
“Елочка красавица всем ребятам нравится”	<u>Тема: «Звуковая культура речи: звук ш»</u> Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .	В.В. Гербова, 46.
“Рождественская сказка”	<u>Тема: Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»</u> Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье»»	(в обр. И. Соколова-Микитова). Гербова, 48.
“Одежда”	<u>Тема: «Обучение рассказыванию по картине</u>	В.В. Гербова, 50

	<p><u>«Таня не боится мороза»</u> Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины»</p>	
“Обувь”	<p>Тема: <u>«Звуковая культура речи: звук ж»</u> «Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> речи: звук ж</p>	В.В. Гербова, 49.
“Посуда”	<p>Тема: <u>Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»</u> Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».</p>	В.В. Гербова, 53.
“Мебель”	<p>Тема: <u>«Звуковая культура речи: звук ч»</u> Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i>, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.</p>	В.В. Гербова, 53.
“Наша армия сильна”	<p>Тема: <u>«Составление рассказов по картине «На полянке»</u> Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.</p>	В.В.Гербова,55.
«Бытовые приборы»	<p>Тема <u>«Урок вежливости».</u> Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.</p>	В.В.Гербова, 56.
“С праздником, наши любимые”	<p>Тема: <u>«Готовимся встречать весну и Международный женский день»</u> Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.</p>	В.В. Гербова, 59.
“Домашние и дикие животные”	<p>Тема: <u>Звуковая культура речи: звуки щ – ч</u> Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ – ч</i>.</p>	В.В.Гербова,60.
“Животные жарких стран”	<p>Тема: <u>«Составление рассказов по картине»</u> Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.</p>	В.В.Гербова, 62.
“Книжника неделя”	<p>Тема: <u>Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»</u> Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и</p>	В.В.Гербова, 61.

	бобовое зернышко».	
“Театральный мини фестиваль”	<u>Тема: «Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»</u> Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова,63.
“В гости к звездам! День космонавтики.	<u>Тема: Звуковая культура речи: звуки л, ль</u> Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со [л].[ль].	В.В.Гербова,63..
“Мы живем не тужим, со здоровьем дружим”	<u>Тема: «Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками»</u> Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	В.В.Гербова,65.
“Весенние превращения”	<u>Тема: «Заучивание стихотворений»</u> Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	В.В.Гербова,65.
“Профессии”	<u>Тема: «Звуковая культура речи: звуки р, рь»</u> Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова,69.
“День победы-праздник дедов”	<u>Тема: «День Победы Выяснить, что знают дети об этом великом празднике»</u> Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	В.В.Гербова,68.
“Растения”	<u>Тема: «Прощаемся с подготовишками»</u> Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути	В.В.Гербова,70
“Насекомые”	<u>Тема: «Ознакомление с малыми фольклорными формами»</u> Учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении	Н.С.Голицына, 30.
“Дружат дети всей земли”	<u>Тема: «Литературный калейдоскоп»</u> Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В. Гербова, 71.

Тема	Программное содержание	Источник
Образовательная область «Художественно -эстетическое развитие» Лепка/Аппликация		
“Мой Любимый детский сад”	<u>Тема: «Красивые флажки»</u> Учить детей работать ножницами : правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на	Т. С. Комарова стр. 25

	<p>одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызвать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.</p>	
<p>“Осень в гости к нам пришла”</p>	<p><u>Тема: «Большие и маленькие морковки»</u> Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 24</p>
<p>“Хлеб, всему голова”</p>	<p><u>Тема: «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»</u> Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 27</p>
<p>“Овощи и фрукты”</p>	<p><u>Тема: «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»</u> Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 44</p>
<p>“Транспорт”</p>	<p><u>Тема: «Автобус»</u> Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.</p>	<p>Н. С. Голицына стр. 129</p>
<p>“Мой друг светофор”</p>	<p><u>Тема: «Светофор»</u> Уточнить представления о сигналах светофора и правилах поведения на улице. Упражнять в лепке предметов на основе техники пластилин графии.</p>	<p>Н. С. Голицына стр. 136</p>
<p>“Чем сможем, тем поможем”</p>	<p><u>Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки»</u> Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 52</p>

“Моя семья”	<u>Тема:«Слепи, что тебе хочется»</u> Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Т. С. Комарова стр.50
“Дом, в котором я живу”	<u>Тема: «Большой дом»</u> Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотривании работ видеть образ.	Т. С. Комарова стр. 39
“Встанем дружно в хоровод». День народного единства.	<u>Тема:«Хоровод»</u> Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	Т. С. Комарова стр. 59
“Мой дом-Югра!”	<u>Тема: «Вырежи и наклейте какую хочешь постройку»</u> Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Т. С. Комарова стр. 46
“Сердце мамы лучше солнца греет”	<u>Тема: «Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке»</u> Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Н. С. Голицына стр. 156
“Перелетные и зимующие птицы”	<u>Тема: «Птичка»</u> Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Т. С. Комарова стр. 51
“Здравствуй зимушка-зима!”	<u>Тема: «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку»</u> Учить детей выбирать тему работы в	

	соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	
“Зимние забавы”	<u>Тема: «Слепи, что тебе нравится»</u> Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.	Т. С. Комарова стр. 71
“Мастерская Деда Мороза”	<u>Тема: «Бусы на елку»</u> Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т. С. Комарова стр. 49
“Елочка красавица всем ребятам нравится”	<u>Тема: «Мы слепили снеговиков»</u> Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Т. С. Комарова стр. 62
“Рождественская сказка”	<u>Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки»</u> Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т. С. Комарова стр. 52
“Одежда”	<u>Тема: «Девочка в зимней одежде»</u> Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Т. С. Комарова стр. 55
“Обувь”	<u>Тема: «Вырежи и наклей что хочешь»</u> Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова стр. 75

<p>“Посуда”</p>	<p><u>Тема: «Посуда для кукол»</u> Учить детей лепить посуду используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 77</p>
<p>“Мебель”</p>	<p><u>Тема: «Украсть салфеточку»</u> Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 30</p>
<p>“Наша армия сильна”</p>	<p><u>Тема: «Лодки плывут по реке»</u> Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 35</p>
<p>«Бытовые приборы»</p>	<p><u>Тема: «Чашечка»</u> Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивая пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество.</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 76</p>
<p>“С праздником, наши любимые”</p>	<p><u>Тема: «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»</u> Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 63</p>
<p>“Домашние и дикие животные”</p>	<p><u>Тема: «Козленочек»</u> Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прощипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 69</p>
<p>“Животные жарких стран”</p>	<p><u>Тема: «По замыслу»</u> Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и</p>	<p>Т. С. Комарова стр. 75</p>

	округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	
“Книжнина неделя”	<u>Тема: «Зайчики на полянке»</u> Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Т. С. Комарова стр. 70
“Театральный мини фестиваль”	<u>Тема: «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»</u> Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Т. С. Комарова стр. 66
“В гости к звездам! День космонавтики.	<u>Тема: «Летающие самолеты»</u> Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т. С. Комарова стр. 60
“Мы живем не тужим, со здоровьем дружим”	<u>Тема: «По замыслу»</u> Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	Т. С. Комарова стр. 58
“Весенние превращения”	<u>Тема: «Птичка клюет зернышки из блюдечка»</u> Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами(раскатывание, оттягивание, прощипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Т. С. Комарова стр. 78
“Профессии”	<u>Тема:«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»</u> Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т. С. Комарова стр. 64
“День победы-	<u>Тема: «Слепи то, что тебе нравится»</u>	Т. С. Комарова

праздник дедов”	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.	стр. 71
“Растения”	<u>Тема: «Волшебный сад»</u> Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные цветы, деревья). Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Т. С. Комарова стр. 81
“Насекомые”	<u>Тема: «Загадки»</u> Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образные представления, воображение.	Т. С. Комарова стр. 73
“Дружат дети всей земли”	<u>Тема: «Как мы играли в подвижную игру»</u> Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение, творчество. Закреплять приемы лепки.	Т. С. Комарова стр. 82

Тем	Программное содержание	Источник
Образовательная область «Художественно -эстетическое развитие» Рисование		
“Мой Любимый детский сад”	<u>Тема: «Нарисуй картинку про лето»</u> Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т.С Комарова стр 23
“Осень в гости к нам пришла”	<u>Тема: «На яблоне поспели яблоки»</u> Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Т.С Комарова стр 25

“Хлеб, всему голова”	<u>Тема «Мое любимое солнышко»</u> Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т.С Комарова стр 74
“Овощи и фрукты”	<u>Тема: «Цветные шары (круглой и овальной формы)</u> Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошегорезультата. формы)»	Т.С Комарова стр 30
“Транспорт”	<u>Тема:«Нарисуй какую хочешь игрушку»</u> Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С Комарова стр 56
“Мой друг светофор”	<u>Тема:« Полицейский на дороге»</u> Расширять представление о безопасности дорожного движения. Закреплять умение рисовать фигуру человека.	Н.С.Голицына стр. 135
“Чем сможем, тем поможем”	<u>Рисование по замыслу</u> Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С Комарова стр. 38
“Моя семья”	<u>Тема:Декоративное рисование «Украшение фартука»</u> Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Т.С Комарова стр. 34
“Дом, в котором я живу”	<u>Тема: «Дом, в котором ты живешь»</u> Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от	Т.С Комарова стр. 77

	окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	
“Встанем дружно в хоровод”. День народного единства.	Тема:« <u>Украшь юбку дымковской барышни</u> ») Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С Комарова стр. 40
“Мой дом-Югра!”	Тема:«Сказочный домик-теремок» Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Т.С Комарова стр 72
“Сердце мамы лучше солнца греет”	Тема:« <u>Украшение платочка</u> » (По мотивам <u>дымковской росписи</u>) Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Т.С Комарова стр 57
“Перелетные и зимующие птицы”	Тема « <u>Красивая птичка</u> » Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С Комарова стр 61
“Здравствуй зимушка-зима!”	Тема:« <u>Развесистое дерево</u> » Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С Комарова стр 52
“Зимние забавы”	Тема « <u>Снегурочка</u> » Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Т.С Комарова стр 47

<p>“Мастерская Деда Мороза”</p>	<p><u>Тема «Новогодние поздравительные открытки»</u> Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.</p>	<p>Т.С Комарова стр 48</p>
<p>“Елочка красавица всем ребятам нравится”</p>	<p><u>Тема «Наша нарядная елка»</u> Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.</p>	<p>Т.С Комарова стр 50</p>
<p>“Рождественская сказка”</p>	<p><u>Тема: «Маленькой елочке холодно зимой»</u> Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.</p>	<p>Т.С Комарова стр 51</p>
<p>“Одежда”</p>	<p><u>Тема: «Украсим платьице кукле»</u> Учить детей составлять узор из знакомых элементов(полосы, точки, круги)Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.</p>	<p>Т.С Комарова стр.68</p>
<p>“Обувь”</p>	<p><u>Тема:«По замыслу»</u> учить отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Формировать умение оценивать рисунки товарищей. Развивать творческую самостоятельность.</p>	<p>Голицына Н.С., стр.52</p>
<p>“Посуда”</p>	<p><u>Тема: « Тарелочки для бабушки Федоры»</u> Учить рисовать узор на круге, чередуя элементы и цвета, украшать середину круга. Развивать самостоятельность и творчество.</p>	<p>Н.С.Голицына стр.111</p>
<p>“Мебель”</p>	<p><u>Тема: «По замыслу»</u> Побуждать отображать впечатления от окружающего мира , используя навыки рисования карандашами и сыпучими изобразительными материалами (восковые мелки).</p>	<p>Н.С.Голицына стр.188</p>
<p>“Наша армия сильна”</p>	<p><u>Тема «Украсим полосочку флажками»</u></p>	<p>Т.С Комарова стр.</p>

	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	58
«Бытовые приборы»	<u>Тема: «Нарисуй какую хочешь картинку»</u> Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С Комарова стр. 82
«С праздником, наши любимые»	Тема: «Платье для мамы» Учить рисовать красками красивые цветы, самостоятельно подбирать цвета. Воспитывать чувства любви и уважение к маме.	Н.С.Голицына стр.155
«Домашние и дикие животные»	<u>Тема «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»</u> Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Т.С Комарова стр 69
«Животные жарких стран»	<u>Тема: « Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»</u> Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами.	Т.С Комарова стр. 83
«Книжка неделя»	<u>Тема:«Маленький гномик»</u> Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т.С Комарова стр. 42
«Театральный мини фестиваль»	<u>Тема«Девочка пляшет»</u> Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять	Т.С Комарова стр. 60

	приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	
“В гости к звездам! День космонавтики.	<u>Тема:«Цветные шары (круглой и овальной формы)»</u> Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С Комарова стр 30
“Мы живем не тужим, со здоровьем дружим”	<u>Тема:«Украшение свитера»</u> Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С Комарова стр 40
“Весенние превращения”	<u>Тема:«Нарисуй картину про весну»</u> Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере необходимости)	Т.С Комарова стр 81
“Профессии”	<u>Тема: «Красивый фартук»</u> Закрепить представление об элементах дымковского и карго- польского орнаментов. Учить составлять узор на полосе, используя элементы народного орнамента. Закрепить навыки работы гуашью.	Н.С. Голицына стр19
“День победы- праздник дедов”	<u>Тема: «Рисование по замыслу»</u> Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С Комарова стр. 38
“Растения”	<u>Тема «Расцвели красивые цветы»</u> Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Т.С Комарова стр. 64

“Насекомые”	<p><u>Тема: «Кто в каком домике живет»</u> Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.</p>	Т.С Комарова стр. 45
“Дружат дети всей земли”	<p><u>Тема «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“»</u> Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.</p>	Т.С Комарова стр 71

Тема	Программное содержание	Источник
Образовательная область «Познавательное развитие» Ребенок и окружающий мир		
“Мой Любимый детский сад”	<p>Уточнить знания о помещениях группы, труде людей, работающих в детском саду. Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать уважение к труду работников детского сада.</p>	Н.С. Голицына стр5
“Осень в гости к нам пришла”	<p>Закрепить знание об осенних явлениях природы. Учить понимать поэтические образы в стихотворении. Дать представление о необходимости одеваться по погоде, чтобы не заболеть.</p>	Н.С. Голицына стр28
“Хлеб, всему голова”	<p>Рассказать детям, какое значение имеет хлеб для людей, как много разных профессий трудится, чтобы у нас на столе появился хлеб. Познакомить детей с пословицами и поговорками русского народа о хлебе, дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом, закрепить знания детей о долгом пути хлеба от поля до стола, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий.</p>	О.А. Соломенникова стр.28
“Овощи и фрукты”	<p>Закрепить знания об овощах, фруктах, грибах(внешний вид, вкус).Учить определять овощи на ощупь. Закрепить знание названий овощей. Уточнить представление о пользе овощей и фруктов для здоровья.</p>	Н.С. Голицына стр36
“Транспорт”	<p>Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединять предметы в одно родовое понятие. Уточнить представления о труде водителя. Дать</p>	Н.С. Голицына стр124

	представления о правилах дорожного движения. Закрепить употребления в речи слова «транспорт».	
“Мой друг светофор”	Расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора. Упражнять в действиях пешеходов и водителей на сигналы светофора	Н.С. Голицына стр130
“Чем сможем, тем поможем”	Помочь детям выявить свойства стекла(прочное, прозрачное, цветное, гладкое)Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В. Дыбина стр. 36
“Моя семья”	Закреплять знание о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому. Обобщить представления семья-это все кто живут вместе с ребенком. Воспитывать чувства любви к членам семьи, желание заботиться о них. Побуждать сделать подарок для близких своими руками	Н.С. Голицына стр157
“Дом, в котором я живу”	Уточнить знания детей о детском саде. Детский сад, дом в котором живут дети, напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге. Расширять знания о людях разных профессиях, работающих в детском саду.	О.В. Дыбина стр. 27
“Встанем дружно в хоровод”. День народного единства.	Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина стр. 24
“Мой дом-Югра!”	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди которые строили город, очень старались и хорошо выполняли свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город.	О.В. Дыбина стр. 46
“Сердце мамы лучше солнца греет”	Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее. Учить внимательно слушать рассказ, понимать юмор, оценивать поступки героев.	Н.С. Голицына стр151
“Перелетные и зимующие птицы”	Систематизировать знания об осени, ее периодах. Закрепить и расширить знания о перелетных птицах и зимующих птицах. Учить выделять характерные особенности птиц, выделять существенные информативные признаки внешнего вида перелетных птиц	Н.С. Голицына стр47
“Здравствуй зимушка-зима!”	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Закрепить знания детей о признаках зимы, сезонных изменениях в природе;	Н.С. Голицына стр79

	активизировать словарный запас детей.	
“Зимние забавы”	Обобщить представления о зимних явлениях природы. Учить подбирать определения к словам «снежной» тематики.	Н.С. Голицына стр97
“Мастерская Деда Мороза”	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду: на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О.А. Соломенникова стр.45
“Елочка красавица всем ребятам нравится”	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи.	О.А. Соломенникова стр.50
“Рождественская сказка”	Дать первоначальное представление о зимнем покое деревьев и кустарников. Побуждать бережно относиться к растениям в помещении и на улице.	Н.С. Голицына стр 91
“Одежда”	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связи между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О.В. Дыбина стр. 48
“Обувь”	Формировать обобщающее понятие «обувь». Уточнить название и назначение обуви. Учить группировать обувь по сезонному признаку. Воспитывать бережное отношение к обуви.	О.В. Дыбина стр. 48
“Посуда”	Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, находить сходство и различие между предметами. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным людьми. Закреплять знание обобщающего понятия «посуда».	Н.С. Голицына стр104
“Мебель”	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, стол). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	О.В. Дыбина стр. 43
“Наша армия сильна”	Формировать первоначальное представления об особенностях военной службы. Уточнить представления о родах войск. Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат. Активизировать в речи слова :солдат, моряк, летчик, некоторые названия военной техники и оружия.	Н.С. Голицына стр137
«Бытовые приборы»	Учить группировать предметы по	О.В. Дыбина стр.

	назначению, воспитывать желание помогать взрослым.	21
“С праздником, наши любимые”	Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее. Учить внимательно слушать рассказ, понимать юмор, оценивать поступки героев.	Н.С. Голицына стр151
“Домашние дикие животные”	Познакомить с особенностями поведения диких и домашних животных внешний вид, повадки, питание, способы передвижения, как человек заботиться о них. Закрепить знание названий детенышей животных, в именительном и косвенных падежа.	Н.С. Голицына стр54;66
“Животные жарких стран”	Закрепить знание о животных жарких стран. Закрепить знание названий детенышей животных	Н.С. Голицына стр60
“Книжка неделя”	Уточнить и конкретизировать представления детей, что есть вещи, сделанные из металла, а есть – из дерева. Показать, как свойство этих материалов люди используют при изготовлении предметов.	Н.С. Голицына стр. 112
“Театральный мини фестиваль”	Познакомить детей с деловыми и личностными качества музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	О.В. Дыбина стр. 41
“В гости к звездам! День космонавтики.”	Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. Расширять и углублять знания дошкольников о космосе, познакомить детей с первым космонавтом Ю.А. Гагариным.	О.В. Дыбина стр. 33
“Мы живем не тужим, со здоровьем дружим”	Закрепить представления о видах спорта, названии. Побуждать рассказывать о занятиях физкультурой и спортом в семье. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребность заниматься физической культурой и спортом.	Н.С. Голицына стр164
“Весенние превращения”	Закрепить признаки весны. Уточнить представления о первоцветах. Воспитывать бережные отношения к растениям.	Н.С. Голицына стр189
“Профессии”	Познакомить с трудом повара детского сада. Воспитывать уважение к труду работников кухни. Ввести в словарь детей слова: котел, противень, дуршлаг. Закрепить употребление названий некоторых блюд, слов: повар, плита.	Н.С. Голицына стр16
“День победы-праздник дедов”	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о	О.А. Соломенникова стр.66

	взаимосвязи человека и природы.	
“Растения”	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова стр.57
“Насекомые”	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А. Соломенникова стр.59
“Дружат дети всей земли”	Уточнить представление о наступающем лете. Активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти в быту и на природе, и путях их предотвращения. Побуждать использовать летний отдых в оздоровительных целях.	Н.С. Голицына стр.215

**Перспективный план работы с родителями разновозрастной группы компенсирующей направленности
детей дошкольного возраста «Незабудка» на 2019-2020 учебный год**

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственный	Практический результат
Сентябрь	«Воспоминания о лете!».	Фотовернисаж	Воспитатели Родители	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.
	«Начинаем учиться вместе!»	Беседа	Воспитатели	Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.
	«Путешествие в страну знаний »	Родительское собрание	Воспитатели, родители, психолог, дефектолог	Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДОУ на новый уч.год
	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста	Памятка	Воспитатели	Педагогическое просвещение родителей по физиологическому развитию.
Октябрь	«Семья и детский сад – единое образовательное пространство»	Анкетирование	Воспитатели	Продолжать привлекать родителей к совместной работе семьи и детского сада
	«Осенняя фантазия»	Выставка поделок из природного материала	Воспитатели, родители, дети	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле
	«Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»	Оформление наглядно – текстовой информации	Воспитатели	Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне – зимний период
	«Развиваем речь дошкольника»	Консультация	Воспитатели	Дать рекомендации родителям о способах воспитания детей.
Ноябрь	«Анкета о культуре поведения	Индивидуальные	Воспитатели	Дать родителям знания о воспитании у

	ребёнка»	беседы		ребёнка культуры поведения.
	«Использование загадок, как средство формирования выразительности речи»	Консультация	Воспитатели	Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка
	«Семейные традиции»	Оформление газеты	Воспитатели Родители	Принять участие в воспитании любви и уважения членов своей семьи и их традиции
	«Книга сказок собственного сочинения»	Совместное изготовление	Родители Дети	Расширять представления родителей о роли книг в воспитании и всестороннем развитии ребёнка.
Декабрь	День добрых дел «Столовая для пернатых»	Изготовление кормушек	Воспитатели	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду, сплочению детского и взрослого коллектива.
	«Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».	Плакат для родителей	Воспитатели	Формировать правила безопасности при осуществлении дорожного движения
	«Елочка, елочка – колкая иголочка»	Выставка творческих семейных работ	Воспитатели	Привлечь родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	«Новогодняя сказка»	Утренник	Воспитатели. родители логопед, учитель музыки	Демонстрация творческих способностей детей. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей и детей.
Январь	«Современные дети – современные игры»	Круглый стол	Воспитатели	Познакомить родителей с ведущим видом деятельности ребенка-дошкольника – игрой, учитывая особенности современных детей.
	«Зимушка-зима!»	Оформление родительского уголка	Воспитатели	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
	«Чем заняться с ребенком в свободный вечер.»	Беседа	Воспитатели	Информировать родителей о важности данной проблемы
	«Секреты воспитания вежливого ребёнка»	Консультация	Воспитатели	Информировать родителей о важности данного вопроса.
Февраль	«Как игры развивают речь	Родительское	Воспитатели,	Привлечение внимания к важности

	ребёнка?)»	собрание	родители, психолог, дефектолог	грамотной речи при общении с ребенком дома.
	«Папа, мама, я – очень дружная семья».	Выставка рисунков	Воспитатели	Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.
	«Роль отца в воспитании ребёнка»	Консультация	Воспитатели	Информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка.
	«Мой папа самый, самый, самый»	Спортивный праздник	Воспитатели инструктор по физическому воспитанию	Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.
Март	Праздничное поздравление мамам	Утренник	Воспитатели, учитель музыки, логопед.	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
	«Весна красна в гости к нам пришла»	Папка-передвижка	Воспитатели	Расширить представление детей и родителей о времени года «весна
	«Сказка для всех!»	Театрализованное представление	Воспитатели Родители Логопед	Приобщать семьи к театру, развивать желание участвовать в совместной театральной деятельности. Воспитывать активность и любовь к театру.
Апрель	«Это загадочный космос»	Выставка рисунков и поделок	Воспитатели	Расширить представление детей и родителей о космосе.
	«Детский сад приглашает гостей»	День открытых дверей	Воспитатели	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность понаблюдать своего ребенка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.
	«День добрых дел».	Субботник совместно с родителями на	Воспитатели	Объединение усилий работников детского учреждения и родителей по благоустройству

		участке.	Родители	территории ДОУ, формирование доброжелательных, партнёрских отношений с семьями воспитанников
Май	«Мы помним, мы гордимся»	Стенд, конкурс чтецов	Воспитатель логопед	Воспитывать у детей и родителей гражданственность и патриотизм, уважение к бессмертному воинскому подвигу. Воспитывать семейные ценности, сплоченность семьи.
	«О наших успехах и достижениях»	Родительское собрание	Воспитатели, логопед, психолог, дефектолог	Подведение итогов воспитательной-образовательной деятельности группы, повышение информированности родителей о жизни детей в ДОУ за год.
	«Все о компьютерных играх».	Консультация	Воспитатели	Распространение педагогических знаний среди родителей
	«Пусть цветёт наш детский сад!».	Папка-ширма, акция	Воспитатели	Вовлечение родителей к совместной подготовке участка к летнему сезону
Июнь	«День защиты детей»	Развлечение	Воспитатели, логопед, музыкальный руководитель	Желание принимать активное участие в празднике; проявлять ловкость, быстроту, находчивость в ходе мероприятия
	«12 июня – день независимости России!»	Выставка рисунков	Воспитатели	Привлечение родителей к процессу развития у детей творческих способностей и индивидуальности.
	«Закаливание летом»	Беседа	Медики	Привлечение родителей к процессу оздоровления детей, дать практические рекомендации.
	«Витаминный календарь. Лето».	Папка передвижка	Воспитатели	Повышение педагогической культуры родителей по формированию у детей представлений об лекарственных растениях.
Июль	«Профилактика кишечных инфекций»; «Паразиты»; «Первая помощь при укусах насекомых, клещей».	Папка передвижка	Воспитатели, медики	Повысить компетентность родителей в вопросах оздоровления детей в летний период.

	«Осторожно – незнакомые растения!».	Буклет	Воспитатели	Повышение педагогической культуры родителей по формирования у детей представлений об опасных растениях
	«Куда пойти с ребенком в выходные»	Памятка	Воспитатели	Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения дошкольников на природе в летнее время.
	«Мы дружим со спортом».	Оформление фотовыставки	Воспитатели	Способствовать формирование положительного отношения к спорту и физкультуре в семье.
Август	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»	Стенгазета	Воспитатели	Повысить компетентность родителей в вопросах оздоровления детей в летний период.
	«Развиваем любознательность».	Консультация	Воспитатели	повышение родительской компетенции в вопросах развития любознательности у детей
	«Берегите природу».	Памятка	Воспитатели	Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию.
	«Как мы провели лето»	Стенгазета	Воспитатели	Познакомить родителей с деятельностью детей в летний период.